

HISTORIA DEL CINE (2019)



COUSINS, MARK

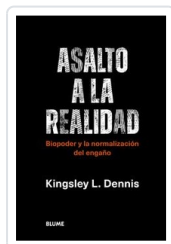
SINOPSIS

La historia de un medio que comenzó como una novedad fotográfica para convertirse en un negocio de la era digital. Abarca desde los filmes de entretenimiento dirigidos al gran público hasta los talentos de cineastas independientes y minoritarios, y desde los artífices de gran éxito hasta las obras de bajo presupuesto. Una historia del cine narrada con pasión desde la perspectiva de los propios cineastas. La creatividad es el motor que ha hecho avanzar el mundo del cine. +ste es el principio del que parte este libro, sin el cual resulta imposible entender lo que ha convertido el séptimo arte en el poderoso medio que es en la actualidad. á Comentarios sobre personalidades, datos referentes a avances tecnológicos y cambios en la producción junto con comprometidas descripciones de las escenas más innovadoras de las propias películas, captan los aspectos más relevantes de la historia del cine sin tener que recurrir a la jerga cinematográfica ni a un exceso de teoría. Explica cómo los cineastas influyen unos en otros y al mismo tiempo reciben la influencia del mundo en el que les ha tocado vivir. á ...



Editorial	BLUME
Materia	<Genérica>
Colección	BLUME
EAN	9788416138432
Status	Disponible
Páginas	512
Tamaño	170x245x mm.
Peso	1230
Precio (Imp. inc.)	24,90€

Títulos relacionados



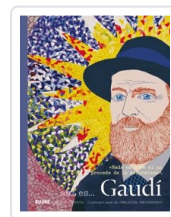
ASALTO A LA
REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE
BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA
JAPONESA DE
HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/
CHRISTOFOROU