WORLD PRESS PHOTO 2023



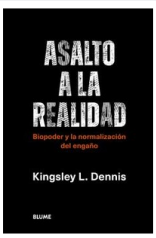
Editorial	BLUME
Materia	FOTOPERIODISMO
Colección	BLUME
EAN	9788419785367
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	190x245x mm.
Peso	898
Precio (Imp. inc.)	29,50€
Fecha de lanzamiento	14/05/2023

WORLD PRESS PHOTO

SINOPSIS

* Una selección de la mejor fotografía de prensa del año 2022, presentada en el prestigioso concurso internacional World Press Photo, con un recorrido por los acontecimientos más destacados del año. * Las 24 historias ganadoras del concurso, seleccionadas por un jurado de profesionales independiente, a nivel regional y global, a partir de 60 448 fotografías y proyectos de formato abierto. * Desde 1955, el concurso anual de World Press Photo otorga su reconocimiento al mejor fotoperiodismo y fotografía documental del año precedente, en un formato de cuatro categorías, cada una aplicada a las seis grandes regiones del mundo: -frica, Asia, Europa, Norteamérica y Centroamérica, Sudamérica, Sudeste Asiático y Oceanía. El premio a la Fotografía del Año ha recaído en Evgeniy Maloletka, con su fotografía del "Ataque al hospital de maternidad de Mariúpol", que presenta a una mujer embarazada herida que es trasladada desde un hospital de maternidad que resultó dañado durante un ataque aéreo ruso en esa ciudad ucraniana; su bebé nació muerto y la madre murió también un poco más tarde. El Reportaje Gráfico del Año, "El precio de la paz en Afganistán" de Mads Nissen, capta las numerosas dificultades a las que hacen frente los afganos en su vida cotidiana, tras la retirada de las fuerzas estadounidenses y aliadas de Afganistán. El Proyecto a Largo Plazo "Aguas revueltas", de Anush Babajanyan, nos muestra la utilización insostenible del agua y las recientes e intensas sequías que agravan la situación en cuatro países de Asia Central sin salida al mar, que luchan contra la crisis climática. Mohamed Mahdy es el ganador en la categoría de Formato Abierto, "Aquí, las puertas no me conocen", un proyecto interactivo y una elegía a una forma de vida en comunidad a punto de desaparecer, que se muestra a través de imágenes de archivos familiares y las propias fotografías de Mahdy. ...

Títulos relacionados



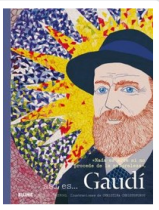
ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/
CHRISTOFOROU