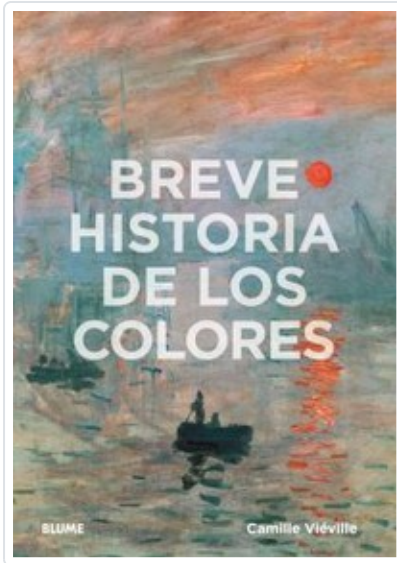


BREVE HISTORIA DE LOS COLORES



VIEVILLE, CAMILLE

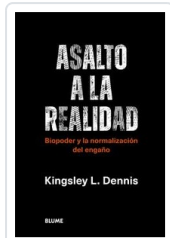
SINOPSIS

* Guía de bolsillo de la historia, los materiales y el simbolismo de los colores a lo largo de los siglos y las culturas. * A través de sesenta obras maestras, que van desde los pigmentos que adornaban las cuevas prehistóricas hasta las luces de neón de Dan Flavin, los monocromos de Yves Klein y las creaciones de Veronés, Van Gogh, Delaunay, Warhol y Rothko, se exploran la historia, los materiales y el simbolismo de los colores a lo largo de los siglos y las culturas. * Accesible, conciso y profusamente ilustrado, se analiza el cuándo, el cómo y el porqué de la evolución de los colores. Compuesto por cuatro secciones diferenciadas, el libro puede leerse por separado o en conjunto. Las referencias cruzadas al final de cada página invitan a recorrer las distintas secciones. Con recuadros en los que se presentan las grandes aportaciones, las principales características o la trayectoria de cada artista. "El color ya no es un elemento que se utiliza para describir un tema, ahora tiene vida propia. Se convierte en protagonista". Sonia Delaunay ...



Editorial	BLUME
Materia	PINTURA Y PINTURAS
Colección	BLUME
EAN	9788419499998
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	150x210x mm.
Peso	542
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	24/10/2023

Títulos relacionados



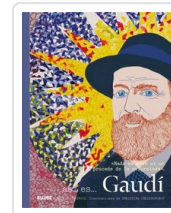
ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDÍ
CLAYPOOL/CHRISTOFOROU