METALLICA. HISTORIA DETRAS DE SUS 180 CANCIONES



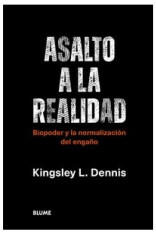
CLERC, BENOIT

SINOPSIS

* Aclamada desde 1983 por haber dado origen al estilo thrash metal con su primer opus Kill 'Em All, Metallica siempre ha rechazado los calificativos a su música. * Rica en influencias y repleta de referencias a los maestros del heavy metal y de la new wave of british heavy metal, la discografía de los californianos, rociada de éxitos intempo¼rales como «Enter Sandman», «Nothing Else Matters» o «The Unforgiven», no tiene rival en la escena del rock mundial. * Muchas veces copiada, pero nunca igualada, Metallica supo transformar una música poco conocida en una corriente aplaudida en los más grandes escenarios del mundo y ha vendido decenas de millones de copias de sus discos. Metallica ha conseguido numerosos premios musicales, entre los que destacan nueve Grammys, dos premios otorgados por MTV, dos galardones American Music Awards y dos de Billboard; desde el año 2009 pertenece al Salón de la fama del Rock y tiene una estrella en el paseo de la fama de Kerrang! De «Hit The Lights» a «Inamorata», este libro desvela los secretos que envuelven la génesis y la realización de las 180 canciones que componen la obra de esta banda brillante, feroz y única en el mundo. ...

Editorial	BLUME
Materia	COMPOSITORES Y MUSICOS, BANDAS Y GRUPOS ESPECIFICO
Colección	BLUME
EAN	9788410268593
Status	Disponible
Páginas	528
Tamaño	210x270x mm.
Peso	2122
Precio (Imp. inc.)	60,00€
Fecha de lanzamiento	12/02/2025

Títulos relacionados



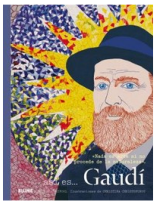
ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/ CHRISTOFOROU