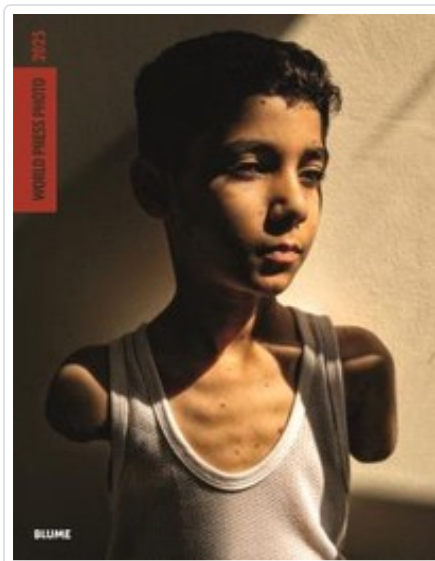


WORLD PRESS PHOTO 2025



WORLD PRESS PHOTO

SINOPSIS

* Sumérjase en esta enriquecedora selección del mejor fotoperiodismo y fotografía documental del mundo. Durante 70 años, el concurso anual de World Press Photo ha reconocido el mejor trabajo realizado a lo largo del año anterior.

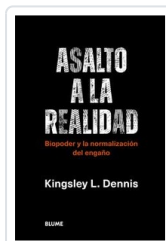
* Este libro presenta lo más sobresaliente de las 59 320 fotografías tomadas por 3778 fotógrafos de 141 países que han participado en el concurso de 2025.

* En su interior se incluyen imágenes de lucha y desafío, pero también de calor humano y valentía: un trabajo visualmente impactante que ayuda a profundizar en las historias que hay detrás de las noticias. El premio a la Fotografía del Año ha sido para Samar Abu Elouf, con el retrato de Mahmoud Ajjour, un niño gazatí herido por una explosión mientras ayudaba a su familia a huir de un ataque israelí. La fotografía, refugiada en Doha, retrata también a otros niños heridos evacuados de Gaza. Los dos finalistas son, por un lado, John Moore, con «Cruzar de noche», que retrata la realidad migratoria no autorizada desde China a Estados Unidos desde una perspectiva humana, más allá de las cifras y el discurso político: revela la esperanza y la desesperación detrás de cada rostro. El segundo finalista es Musuk Nolte, con su fotografía «Sequía en el Amazonas», que ilustra cómo el cambio climático impacta de forma directa a las comunidades más vulnerables. ...



Editorial	BLUME
Materia	FOTOPERIODISMO
Colección	BLUME
EAN	9788410469518
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	190x245x mm.
Peso	940
Precio (Imp. inc.)	32,00€
Fecha de lanzamiento	15/05/2025

Títulos relacionados



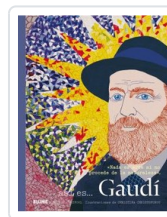
ASALTO A LA
REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE
BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA
JAPONESA DE
HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/
CHRISTOFOROU