

OBRA DE ARTE. ENTENDER, INTERPRETAR Y VALORAR SU SIGNIFICAD



HODGE, SUSIE

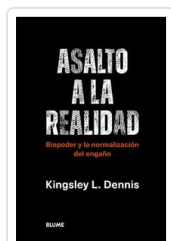
SINOPSIS

* El arte puede ser tan fascinante como frustrante. Una sola obra puede tener varios significados, y existen muchas formas de entenderla, interpretarla y apreciarla. * Este libro claro y accesible descompone grandes obras de arte en diez elementos sencillos para ayudarle a comprenderlas y apreciarlas mejor. * Además, le permitirá responder a algunas preguntas obvias, pero complicadas: «¿Cómo crea Yayoi Kusama la sensación de infinito en Luces resplandecientes de almas?» o «¿Por qué las capas de pintura de La noche estrellada de Van Gogh son tan gruesas?». Este libro presenta las diez características clave que le ayudarán a analizar y entender mejor el arte. Desde el color, la técnica y el tamaño hasta el lugar donde se sitúa la obra y el artista que la creó, aprenderá qué es importante y qué no lo es tanto. Ya sea estudiante, profesor o simplemente un aficionado al arte, este libro dilucidará las grandes obras de arte para conseguir que su próxima visita a un museo sea más enriquecedora. ...



Editorial	BLUME
Materia	ESTILOS DE ARTE NO DEFINIDOS POR FECHA
Colección	BLUME
EAN	9788410469396
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	160x230x mm.
Peso	476
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	26/09/2025

Títulos relacionados



ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/CHRISTOFOROU