

FADE TO BLACK



GARCIA VILANOVA, RICARDO

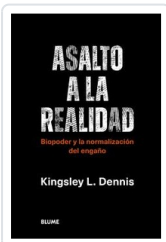
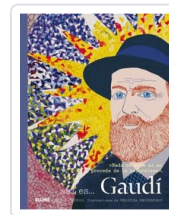
SINOPSIS

* Un recorrido fotográfico demoledor, honesto y valiente, fruto de nueve años de trabajo en la primera línea de combate de los frentes bélicos de Siria, Libia e Iraq, los tres países más afectados por el ISIS. * Un trabajo documental de referencia mundial que explica el ascenso y la caída del califato en la amplia región en la que se conformaron las tres capitales del ISIS, Raqqa, Mosul y Sirte. * Encuadres precisos, composiciones de escenas contrapuestas, juegos de luces y sombras, paisajes devastados, rostros que reflejan el coraje y el miedo de los protagonistas: una extraordinaria obra fotográfica desde la perspectiva de la empatía, la emoción, la sencillez, el sacrificio y el respeto por el dolor ajeno. "Ricardo García Vilanova ha trabajado sin descanso durante años. Ha ido, ha visto, ha sentido, ha contado y ha regresado vivo decenas de veces. Se ha sumergido a fondo entre los grupos humanos con los que se ha relacionado y diluido en cada uno de los escenarios violentos en los que ha trabajado y ha conseguido que los protagonistas de sus historias se olviden de él. Y eso le ha permitido documentar escenas de gran tensión y emoción con gran naturalidad. " Porque las consecuencias de los desastres de las guerras de Siria, Libia e Iraq y de la descomposición de sus sociedades se pagarán durante décadas y todos nosotros nos veremos afectados por el descomunal desastre". [Gervasio Sánchez] ...



Editorial	BLUME
Materia	<Genérica>
Colección	BLUME
EAN	9788417757373
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	225x33x mm.
Peso	1298
Precio (Imp. inc.)	39,00€

Títulos relacionados

ASALTO A LA
REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.FOTOGRAFO DE
BOLSILLO, EL
KUS, MIKECOCINA
JAPONESA DE
HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMIASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/
CHRISTOFOROU