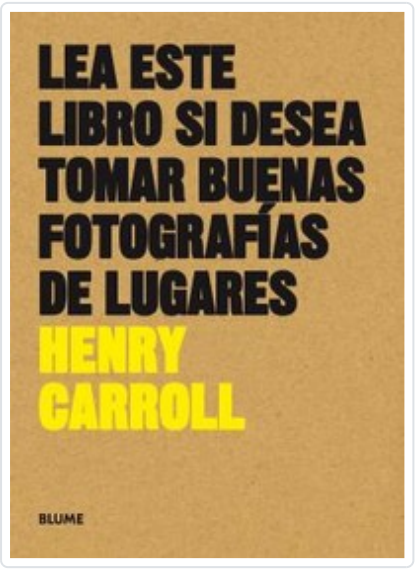
LEA ESTE LIBRO SI DESEA TOMAR BUENAS FOTOGRAFIAS DE LUGARES



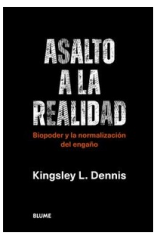
CARROLL, HENRY

SINOPSIS

Mire a su alrededor durante un minuto. Si fuera a hacer una fotografía que captara sus pensamientos y sentimientos sobre el lugar donde se encuentra justo en este momento, +de qué sería? Complicado, +verdad? Tomar excelentes fotografías de lugares depende de qué, cuándo y cómo. Qué tipo de lugares activa sus ideas o emociones (naturaleza, escenas industriales, lugares con un significado histórico), cuándo le gusta fotografiarlos (pronto por la mañana, durante el día, durante el crepúsculo, o por la noche) y cómo le gusta fotografiarlos (con una profundidad de campo grande o reducida, con un gran angular o un teleobjetivo, con una composición clásica o con algo menos ortodoxo...). Junte estos tres elementos y sus fotografías adquirirán un nuevo significado. Entre los 50 grandes fotógrafos representados a lo largo de las páginas de este libro se incluyen: Alec Soth, Martin Parr, Robert Adams, Todd Hido, Rut Blees Luxemburg, Julius Shulman, Rinko Kawauchi, Thomas Ruff, Tim Hetherington y Joel Sternfeld. ...

Editorial	BLUME
Materia	FOTOGRAFIAS: COLECCIONES
Colección	BLUME
EAN	9788416965137
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	140x200x mm.
Peso	318
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Fecha de lanzamiento	14/04/2025

Títulos relacionados



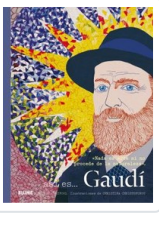
ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/ CHRISTOFOROU