

TARANTINO (2018)



SHONE, TOM

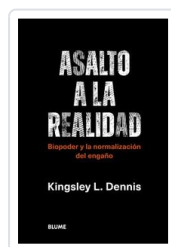
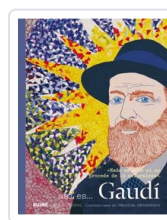
SINOPSIS

Nacido en Knoxville, Tennessee, en 1963, Quentin Tarantino pasó muchos sábados por la noche durante su infancia acompañando a su madre al cine, alimentando un amor por las películas que, en el transcurso de su vida, se hizo cada vez más absorbente. El guion de su primera película tardó cuatro años en completarse; el de su segunda película, Reservoir Dogs (1992), tardó un poco menos de cuatro semanas. Cuando se presentó, fue aclamado de inmediato como uno de los nuevos directores más interesantes de la industria. Conocidas por su estilo visual altamente cinematográfico, su original narrativa y su enorme violencia, las películas de Tarantino han provocado elogios y críticas a lo largo de su carrera. También ha ganado una serie de premios, que incluyen Oscar, Globos de Oro y premios BAFTA, generalmente por sus guiones. «Para mí, el éxito es que cuando acabe mi carrera se me considere uno de los mejores cineastas que hayan existido. Y no solo un cineasta, sino un gran artista». ...



Editorial	BLUME
Materia	CINE
Colección	BLUME
EAN	9788417254360
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	250x290x mm.
Peso	1792
Precio (Imp. inc.)	35,00€

Títulos relacionados

ASALTO A LA
REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.FOTOGRAFO DE
BOLSILLO, EL
KUS, MIKECOCINA
JAPONESA DE
HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMIASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/
CHRISTOFOROU