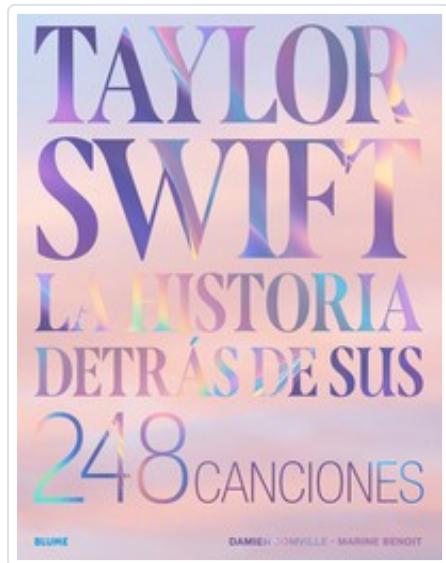


TAYLOR SWIFT. HISTORIA DETRAS DE SUS 248 CANCIONES



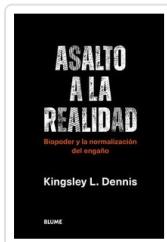
| | |
|----------------------|--|
| Editorial | BLUME |
| Materia | COMPOSITORES Y MUSICOS, BANDAS Y GRUPOS ESPECIFICO |
| Colección | BLUME |
| EAN | 9788410469372 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 496 |
| Tamaño | 210x270x mm. |
| Peso | 1976 |
| Precio (Imp. inc.) | 60,00€ |
| Fecha de lanzamiento | 23/10/2025 |

SOMVILLE/ BENOIT

SINOPSIS

* Un recorrido fidedigno por la carrera de la cantante más influyente de toda una generación. * Un análisis de 248 temas y (pronto) veinte años de éxitos, como ningún otro libro lo ha hecho antes, en un repaso de la trayectoria de una joven apasionada por el country, ridiculizada en sus inicios por sus elecciones artísticas y que ha sabido transformar cada dificultad en un triunfo. * Desde sus modestos comienzos en Nashville, donde firmó su primer contrato a los quince años, hasta sus 11 Grammy Awards, pasando por las tormentas mediáticas a las que ha tenido que enfrentarse, Taylor Swift ha sabido imponer su voz y su estilo. Compositora prolífica, empresaria y estratega formidable, así como una estrella comprometida con los derechos de las minorías y los artistas, también es para millones de fans una figura siempre tranquilizadora y a menudo catártica. A su joven edad, ya ha dejado una huella indeleble en la historia de la música. Una invitación a sumergirse de lleno en el fenómeno Taylor Swift y a descubrir todos sus secretos. ...

Títulos relacionados



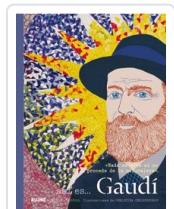
ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDÍ
CLAYPOOL/
CHRISTOFOROU