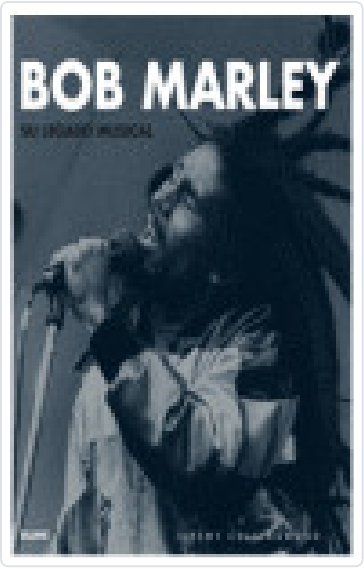
BOB MARLEY



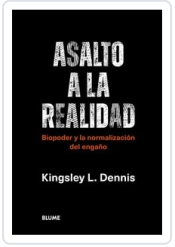
COLLINGWOOD, JEREMY

SINOPSIS

Este libro es el primer intento de ver la historia de Marley a través de sus grabaciones y de las más importantes actuaciones en directo; los periodos de rock, 'rebelde' y pop no se han identificado con la imagen que ha prevalecido en la leyenda del reggae del Caribe. Con una visión retrospectiva de sus grabaciones desde 1962 hasta las recopilaciones póstumas de la década de 1980, la vida de Marley se desarrolla a través de la historia de su estilo cambiante y de las colaboraciones con distintos productores y otros músicos, entre los que destacan The Wailers y su esposa Rita.Este retrato íntimo, sorprendente y revelador de un hombre cuya fama hasta la fecha se ha basado únicamente en una pequeña parte de su obra, se complementa con fotografías poco conocidas, períodos efímeros y etiquetas de discos, así como una exhaustiva discografía y una guía del comprador de las obras de Marley. ...

Editorial	BLUME
Materia	MUSICA
Colección	BLUME
EAN	9788498010978
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	240x280x mm.
Peso	1500
Precio (Imp. inc.)	29,90€

Títulos relacionados



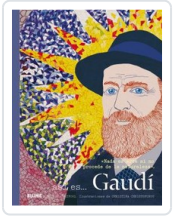
ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/ CHRISTOFOROU