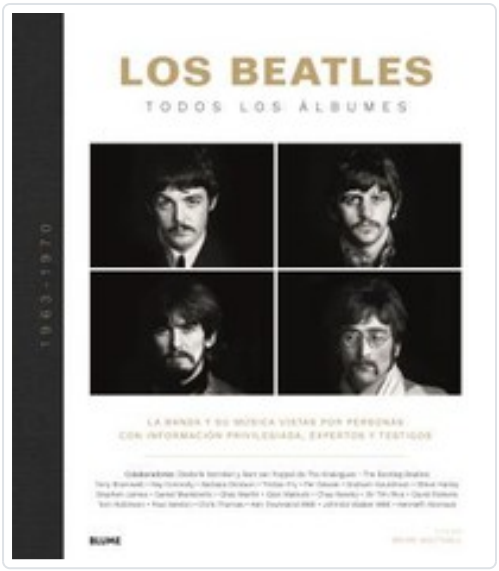
BEATLES. TODOS LOS ALBUMES



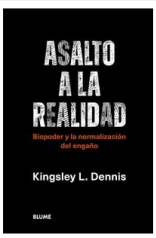
SOUTHALL, BRIAN

SINOPSIS

* La banda y su música vistas por personas con información privilegiada, expertos y testigos. * Brian Southall, exjefe de prensa de EMI y que trabajó con todos los Beatles, ha reunido a un equipo de expertos, testigos y personas con información destacada (muchos de ellos conocieron y trabajaron con los Fab Four) para analizar cada etapa de la existencia de la banda. * Estos especialistas hablan sobre temas diversos (entre otros, cómo se grabaron, se lanzaron, se recibieron y se comentaron las canciones) y analizan el significado y la herencia cultural perdurable de la música de cada álbum. Se abarcan todas las ediciones de estudio originales, desde los enérgicos y poperos Please Please Me y With the Beatles hasta los pesos pesados Let It Be y Abbey Road. Además, se incluyen las ediciones para Estados Unidos, con diferencias significativas. Toda la historia de los Beatles, desde el comienzo de su carrera a la conquista de Estados Unidos y del resto del mundo, basada en sus álbumes y grabaciones, en sus logros menos conocidos y en los años finales de su colaboración; la historia de un grupo que ha servido de banda sonora para una revolución que dura ya varias décadas, una revolución que llegó con el pelo largo y con la minifalda, con el flower power y con todas las demás formas de psicodelia. ...

Editorial	BLUME
Materia	MUSICA
Colección	BLUME
EAN	9788418075278
Status	Disponible
Páginas	304
Tamaño	240x280x mm.
Peso	1722
Precio (Imp. inc.)	35,00€
Fecha de lanzamiento	20/10/2020

Títulos relacionados



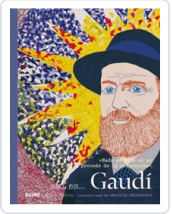
ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/ CHRISTOFOROU