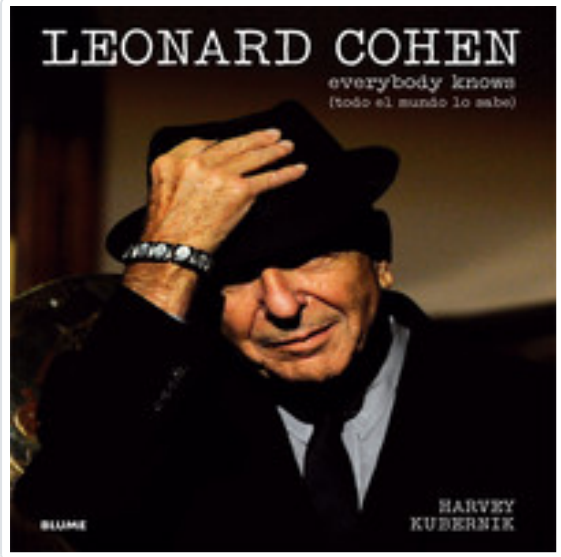
LEONARD COHEN



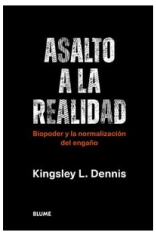
Editorial	BLUME
Materia	MUSICA
Colección	BLUME
EAN	9788498017786
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	220x275x mm.
Peso	1370
Precio (Imp. inc.)	14,96€

KUBERNIK, HARVEY

SINOPSIS

«La gente solía decir que mi música era demasiado difícil o demasiado oscura, y yo nunca me propuse ser difícil u oscuro. Solo deseaba escribir lo que sentía de la manera más honesta posible, y me encanta cuando otras personas sienten una parte de sí mismas en la música.» Leonard Cohen Cohen ha cautivado a generaciones de oyentes y públicos del mundo entero, y su obra ha inspirado a muchos otros intérpretes, desde Johnny Cash hasta Nick Cave, desde Judy Collins hasta Adele. Se han realizado más de trescientas versiones de la sublime «Hallelujah», que Cohen perfeccionó durante diez años. «Su forma de escribir era apasionante. Sencillamente me cambió. Se le ha tachado de deprimente, pero es uno de los escritores más divertidos que tenemos. No puedo pensar en una letra que no tenga una sonrisa oculta entre líneas. Hay dos cosas que están siempre: calidez y un ingenio mordaz. Ojalá yo lo tuviera.» Nick Cave Las canciones y la poesía de este músico se definen por su inteligencia emocional e intelectual. Líricamente potentes, sus discos están llenos de romance, insinuación y humor. Y en escena, sus negras y ahumadas cuerdas vocales entonan las más sofisticadas y arrebatadoras melodías. á En la víspera de su octogésimo cumpleaños, este libro es un apropiado homenaje al genio de Leonard Cohen, ilustrado con muchas raras fotografías y elementos recordatorios, y con los recuerdos y comentarios de aquellos que han trabajado con él o están próximos a él. Con auténtico conocimiento de causa, Harvey Kubernik analiza este fenómeno único, comenzando con el joven poeta y autor que abandona su ciudad natal de Montreal, hasta su último álbum, Old Ideas, y sus aclamadas giras de conciertos por todo el mundo. á ...

Títulos relacionados



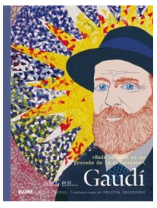
ASALTO A LA REALIDAD
DENNIS, KINGSLEY L.



FOTOGRAFO DE BOLSILLO, EL
KUS, MIKE



COCINA JAPONESA DE HARUMI, LA
KURIHARA, HARUMI



ASI ES... GAUDI
CLAYPOOL/ CHRISTOFOROU