

FUENTE GRIEGA



WEIL, SIMONE

SINOPSIS

En los últimos años de su vida Simone Weil se consagró de manera especial a la tarea de desvelar «el centro mismo de todo el pensamiento griego», estudiando y traduciendo los textos de filósofos y poetas. A estos trabajos pertenece el ensayo «La Iliada o el poema de la fuerza», aquí recogido, cuya lectura de los versos homéricos compendia la entera meditación de la pensadora: «No es posible amar y ser justo más que si se conoce el imperio de la fuerza y se sabe no respetarlo». Los textos reunidos en el presente volumen son fruto de la preocupación de Simone Weil porque las obras maestras de la poesía y la filosofía griega fueran accesibles a las masas populares: en sus traducciones tanto de pasajes de «Electra» o «Antígona» como de los fragmentos de Heráclito, en sus comentarios a Platón («Dios en Platón») o en sus notas a Cleantes, Ferécides, Anaximandro y Filolao. ...



Editorial	TROTTA
Materia	<Genérica>
Colección	ED.TROTTA
EAN	9788481647471
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	145x230x mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	04/05/2005

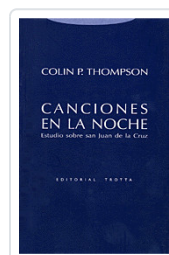
Títulos relacionados



JUSTICIA ECOLÓGICA Y PROTECCIÓN MEDIO MEDIO
VICENTE, TERESA



DERECHOS SOCIALES COMO DERECHOS EXIGIBLES
ABRAMOVICH, VICTOR



CANCIONES EN LA NOCHE
THOMPSON, COLIN P.



UN MUNDO POR HACER
DE SEBASTIAN, LUIS