

## FORMAS DE LA FORMA



ANTON PACHECO, JOSE ANTONIO

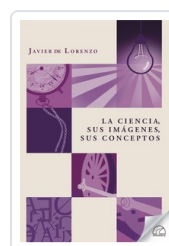
## SINOPSIS

Con la expresión formas de la forma se quiere designar las diversas maneras de comprender lo reunido consigo mismo, lo que hace que algo sea lo que es y lo diferencia como tal cosa: la determinación ontológica. En el pensamiento griego el eídos platónico, la morfé aristotélica o los conceptos de logos, dike o nomos evidencian la primacía de la determinación. Conceptos que encuentran sus equivalentes indoiranios en términos como: ruvan, kehra o farrah en avéstico; jorrah o kirb en pahleví; o rupa o nama en sánscrito. Donde prima la determinación se valora la identidad individual, la persona, la diferencia, la intrínseca pertenencia de algo consigo mismo. Frente a este principio se levanta lo indeterminado, el predominio de la unidad más allá de las diferencias. La Unidad absoluta, el monismo, donde las determinaciones particulares carecen de consistencia metafísica y todo se subsume en el seno de la verdadera realidad, es decir, el Uno indeterminado que trasciende y anula todas las diferencias. En los sistemas de Identidad absoluta nociones como forma, yo, identidad particular, tienden a disolverse. ...



Editorial	EDITORIAL SENDEROS
Materia	FILOSOFIA
Colección	SENDEROS
EAN	9788412241488
Status	Disponible
Páginas	100
Tamaño	135x200x mm.
Peso	174
Precio (Imp. inc.)	12,90€
Fecha de lanzamiento	01/12/2021

## Títulos relacionados

CIENCIA Y  
RELIGION.  
ENEMIGAS O  
ALIADAS?  
ARANA, JUANCUERPO, ALMA Y  
ESPIRITU  
ANAYA, SALVADORENIGMA DEL  
ORDEN NATURAL,  
EL  
SOLER GIL,  
FRANCISCO JOSECIENCIA, SUS  
IMAGENES, SUS  
CONCEPTOS  
DE LORENZO, JAVIER