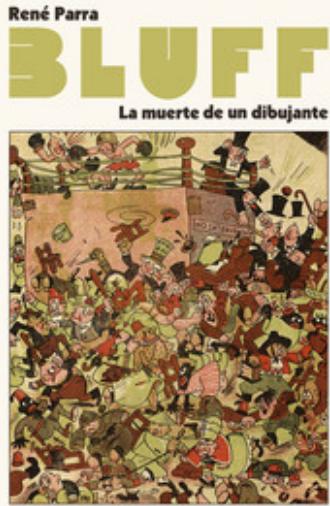


BLUFF. LA MUERTE DE UN DIBUJANTE



PARRA, RENE

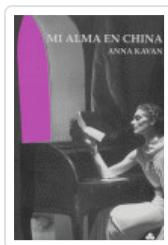
SINOPSIS

«Bluff», pseudónimo de Carlos Gómez Carrera (1903-1940), fue uno de los principales dibujantes de la España republicana. Humorista de trazo amable e ironía sutil, colaboró desde joven en algunas de las principales revistas humorísticas del periodo, como el emblemático semanario «Gutiérrez», antes de dar el salto con gran éxito a la prensa diaria. De convicciones antifascistas, tras el estallido de la Guerra Civil desarrolló una intensa labor propagandística en el bando republicano, especialmente en las páginas de la revista satírica «La Traca», donde publicó incisivas caricaturas contra Franco y el bando sublevado. Una «afrenta» que el nuevo régimen franquista se apresuraría a castigar. René Parra reconstruye con rigor y concisión la trayectoria de «Bluff», rescatando una importante muestra de su obra, que sitúa en el convulso contexto de su tiempo. Asimismo, ilumina aspectos hasta la fecha desconocidos de la farsa judicial a la que fue sometido, no solo por sus caricaturas antifascistas sino también, una vez detenido, por historietas supuestamente subversivas dibujadas en la cárcel; una acusación que resultó determinante en su condena a muerte. ...



| | |
|----------------------|---------------------------|
| Editorial | EL NADIR |
| Materia | COMICS Y NOVELAS GRAFICAS |
| Colección | EL NADIR |
| EAN | 9788412606829 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 132 |
| Tamaño | 170x240x10 mm. |
| Peso | 130 |
| Precio (Imp. inc.) | 16,90€ |
| Fecha de lanzamiento | 20/02/2023 |

Títulos relacionados



MI ALMA EN CHINA
KAVAN, ANNA



RISA ROJA
ANDREIEV, LEONID



GOLOWIN
WASSERMANN,
JAKOB



ARTISTA
HUMILLADO
PARRA, BLAS