

# BLUFF. LA MUERTE DE UN DIBUJANTE



PARRA, RENE

## SINOPSIS

«Bluff», pseudónimo de Carlos Gómez Carrera (1903-1940), fue uno de los principales dibujantes de la España republicana. Humorista de trazo amable e ironía sutil, colaboró desde joven en algunas de las principales revistas humorísticas del periodo, como el emblemático semanario «Gutiérrez», antes de dar el salto con gran éxito a la prensa diaria. De convicciones antifascistas, tras el estallido de la Guerra Civil desarrolló una intensa labor propagandística en el bando republicano, especialmente en las páginas de la revista satírica «La Traca», donde publicó incisivas caricaturas contra Franco y el bando sublevado. Una «afrenta» que el nuevo régimen franquista se apresuraría a castigar. René Parra reconstruye con rigor y concisión la trayectoria de «Bluff», rescatando una importante muestra de su obra, que sitúa en el convulso contexto de su tiempo. Asimismo, ilumina aspectos hasta la fecha desconocidos de la farsa judicial a la que fue sometido, no solo por sus caricaturas antifascistas sino también, una vez detenido, por historietas supuestamente subversivas dibujadas en la cárcel; una acusación que resultó determinante en su condena a muerte. ...



Editorial	EL NADIR
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	EL NADIR
EAN	9788412606829
Status	Disponible
Páginas	132
Tamaño	170x240x10 mm.
Peso	130
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	20/02/2023

## Títulos relacionados



MI ALMA EN CHINA  
KAVAN, ANNA



RISA ROJA  
ANDREIEV, LEONID



GOLOWIN  
WASSERMANN,  
JAKOB



ARTISTA HUMILLADO  
PARRA, BLAS