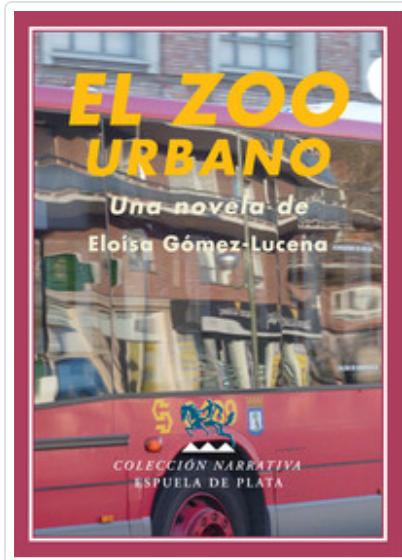


ZOO URBANO



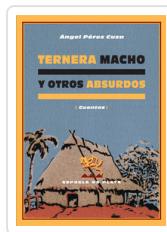
Editorial	ESPUELA DE PLATA
Materia	<Genérica>
Colección	NARRATIVA
EAN	9788496956216
Status	Disponible
Páginas	232
Tamaño	150x210x mm.
Peso	322
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	30/05/2008

GOMEZ, ELOISA

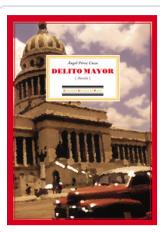
SINOPSIS

EL ZOO URBANO se desarrolla en un barrio céntrico de Madrid durante los veintinueve días de febrero del último bisiesto del siglo pasado. Cada uno de los cuatro personajes principales -dos mujeres y dos hombres- tiene una razón por la que desea vengarse de quien, en otro tiempo, perteneció a un grupo terrorista y está a punto de empezar una nueva vida lejos del país. El barrio con sus gentes y calles es testigo y también protagonista de la historia. Las narraciones en primera persona por un profesor de filosofía y una informática persiguen crear una ilusión de verosimilitud con el propósito de justificar sus decisiones y modificar la realidad. El zoo urbano es una historia de amor y celos que se desarrolla en paralelo a la venganza, pero también un caleidoscopio de tópicos y estupideces de nuestra época. ELOSA GÉMEZ-LUCENA, licenciada en Filosofía por la Universidad Autónoma de Madrid y diplomada en Documentación. Su primer libro fue la novela histórica Expedición al Paraíso (Editorial Renacimiento: Espuela de Plata, 2004), la crónica del viaje desde Sevilla al Río de la Plata de un grupo de mujeres comandado por doña Mencía Calderón. Además de colaborar en publicaciones periódicas y participar en seminarios sobre personajes del siglo Diecisésis español, ha realizado el proyecto de Investigación y reconstrucción histórica del viaje de - Ivar Núñez Cabeza de Vaca por los actuales Estados Unidos y México para el Ministerio de Cultura de España. ...

Títulos relacionados



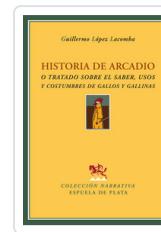
TERNERA MACHO Y OTROS ABSURDOS
PEREZ, ANGEL



DELITO MAYOR
PEREZ, ANGEL



DIARIO DE UN
PRESIDENTE
GOBIERNO
RUIZ, ANGEL



HISTORIA DE
ARCADIO O
TRATADO SOBRE
EL SABER
LOPEZ LACOMBA,
GUILLERMO