CABALLO DE EBANO, EL



ECHERRI, VICENTE

SINOPSIS

La evocación de un célebre cuento de Las mil y una noches sirve como parábola de la peripecia vital de un personaje que se cree destinado al triunfo y a la fama por distintas avenidas, en las cuales se empeña sin otro fundamento que su desbocada fantasía: alto oficial del Ejército, músico extraordinario, prelado, reconocido escritor... Su vida, que transcurre en la novela a lo largo de cuatro décadas desde su adolescencia en un pueblo de Costa Rica hasta su madurez en Nueva York, está marcada por una galopante imaginación que, previsiblemente, va dejando un rastro de fracasos, en tanto desatiende los modestos logros que obtiene en el plano de los sentimientos, al mezclarlos o confundirlos con una sexualidad inexhaustible. Escrita en un tempo vertiginoso, que condensa los espacios novelables en una trama de extraordinaria solidez, El caballo de ébano es la narración de una vida, noble e ilusa, que no sigue un trayecto estrictamente lineal, sino que termina por articularse como un puzle que el lector está invitado a armar, aunque sin cabos sueltos. Vicente Echerri (Trinidad, Cuba), ha publicado poesía (Luz en la piedra, 1986; Casi de memorias, 2008; Estancia en los sentidos, 2018); ensayos (La señal de los tiempos, 1993) y relatos (Historias de la otra revolución, 1998; Doble nueve, 2009). Ha ejercido el periodismo de opinión durante más de treinta años y ha traducido numerosos libros del inglés al español. Reside en Estados Unidos desde 1980. ...

Editorial	ESPUELA DE PLATA
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	NARRATIVA
EAN	9788417146979
Status	Disponible
Páginas	248
Tamaño	150x210x20 mm.
Peso	346
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Fecha de lanzamiento	07/01/2020

Títulos relacionados



LUZ Y NIEBLA
MAS, Mª LUISA



CUARTO INTERIOR
MAÑAS, PILAR



A DURAS PENAS
ITALIANO, SILVIA



HAZA DE LAS VIUDAS
MERLO, PEPA