

SOBRE LA MUERTE DE UN PERRO



GRENIER, JEAN

SINOPSIS

Tras la muerte de su querido perro Taïaut, el filósofo Jean Grenier consagró al animal que durante años conviviera con él este visionario y bellissimo tratado de corte intimista y caprichoso, «entrecortado y jadeante como los latidos del corazón», con el propósito de «brindar una segunda vida» a aquel ser concreto, con su peculiar carácter, su irreductible libertad y su compañerismo. Escribirlo era una forma de superar el duelo; pero, también, una oportunidad para pensarnos más allá del humanismo. Con un comedido estilo aforístico impregnado de poesía, los noventa textos breves que componen esta hermosísima elegía constituyen una sentida cavilación sobre el dolor de la muerte, la alegría de estar vivos, la gratitud del amor y la belleza compleja de la naturaleza (esos pocos temas atemporales) desde un sentido más amplio: la familiaridad entre nosotros, los animales. ...



Editorial	PERIFERICA
Materia	PROSA: NO FICCION
Colección	SERIE MENOR
EAN	9788418838279
Status	Disponible
Páginas	120
Tamaño	108x168x7 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	10,00€
Fecha de lanzamiento	22/03/2022

Títulos relacionados



UN DIA EN LA VIDA
DE UN VIRUS
PITA, MIGUEL



BALLENA
GADENNE, PAUL



AVERIA, LA
DURRENMATT, FRIEDRICH



INFANCIA
BERLINESA HACIA
MIL NOVECIENTOS
BENJAMIN, WALTER