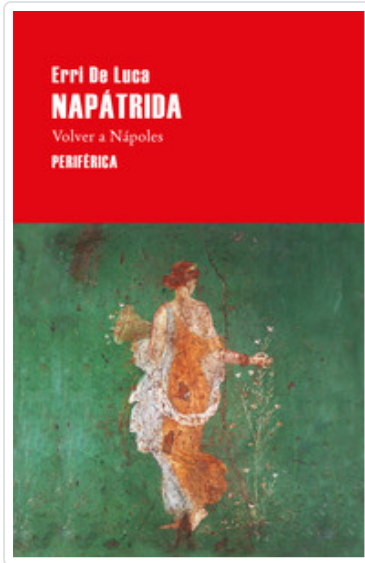


NAPATRIDA. VOLVER A NAPOLES

DE LUCA, ERRI



SINOPSIS

Con apenas dieciocho años Erri de Luca deja Nápoles. La ciudad se cierra a su paso, lo expulsa con desdén: «Cuanto más aprendía, más me alejaba de su pertenencia». No obstante, allí quedarán condensadas las claves de la formación de un escritor único: el observador cuidadoso, el trabajador manual, el desclasado, el aprendiz de la poesía de las lenguas. Napátrida ?Napolide en italiano, hermoso neologismo que une para siempre el destino del escritor expatriado a su Nápoles natal? es el libro más abiertamente autobiográfico de Erri de Luca. Un peculiar diccionario íntimo, refractario a cualquier nostalgia, de la ciudad de suelos agujereados (por donde se accede al inframundo, dicen). Y es también su obra más lírica. Un prodigio de escritura que aúna música y pensamiento, nitidez poética e indagación sensorial para dar vida a una Nápoles tan real como mítica: la ciudad portuaria y superviviente de la Historia, cómica y clandestina, vivaz y volcánica, abigarrada y barroca, mágica y plebeya. ...



Editorial	PERIFERICA
Materia	ITALIA
Colección	SERIE MENOR
EAN	9788418838798
Status	Disponible
Páginas	144
Tamaño	168x108x10 mm.
Peso	125
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Fecha de lanzamiento	20/08/2023

Títulos relacionados



UN DIA EN LA VIDA DE UN VIRUS
PITA, MIGUEL



BALLENA
GADENNE, PAUL



AVERIA, LA
DURRENMATT, FRIEDRICH



INFANCIA BERLINESA HACIA MIL NOVECIENTOS
BENJAMIN, WALTER