

LEE FRIEDLANDER



FRAENKEL/ GOLLONET

SINOPSIS

Lee Friedlander (Aberdeen, Washington, 1934), es uno de los fotógrafos más influyentes de nuestro tiempo y uno de los maestros de la fotografía americana del siglo XX. Desde la década de los años 60, Friedlander ha sido un infatigable cronista de su propio mundo y de su entorno; sus fotografías, sofisticadas e innovadoras, muestran aspectos inesperados o comunes de la vida cotidiana. El catálogo que publica Fundación MAPFRE con motivo de la exposición reproduce la totalidad de las obras expuestas e incluye un ensayo principal a cargo del comisario de la muestra, Carlos Gollonet, Conservador Jefe de Fotografía de Fundación MAPFRE y un texto de Nicholas Nixon, uno de los fotógrafos más reconocidos del panorama internacional actual. Además, cuenta con una conversación entre Maria Friedlander y Jeffrey Fraenkel, galerista y estrecho colaborador del fotógrafo desde hace años. El catálogo tiene además una versión en inglés coeditada por Fundación MAPFRE y RM. ...



Editorial	FUNDAC. MAPFRE
Materia	FOTOGRAFIA
Colección	FUNDAC. MAPFRE
EAN	9788498447590
Status	Disponible
Páginas	383
Tamaño	240x300x30 mm.
Peso	2476
Precio (Imp. inc.)	39,90€
Fecha de lanzamiento	07/10/2020

Títulos relacionados



PONTORMO
DIBUJOS
AA.VV



PICASSO EN EL
TALLER
AA.VV



HENRI CARTIER-
BRESSON
CHEROUX, CLEMENT



STEPHEN SHORE
STEPHEN SHORE