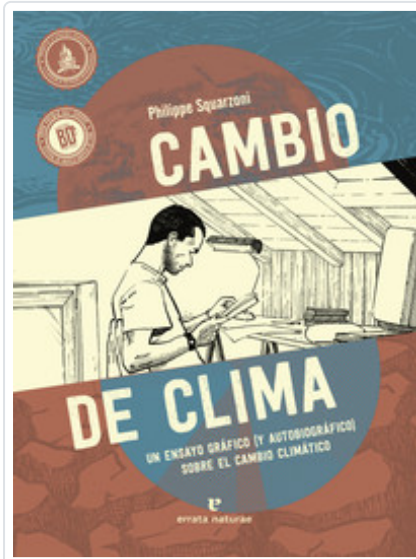


CAMBIO DE CLIMA. UN ENSAYO GRAFICO (Y AUTOBIOGRAFICO) SOBRE

SQUARZONI, PHILIPPE



SINOPSIS

¿Cómo funciona en realidad el clima? ¿Qué influencia tiene en él la actividad humana? ¿Cuáles son las distintas situaciones a las que nos enfrentamos tanto individual como colectivamente? ¿Qué umbrales hemos atravesado ya y cuáles estamos a tiempo de evitar? ¿Cuál es el papel de las grandes corporaciones y la industria? ¿Cuál es el auténtico alcance transformador que pueden tener las energías renovables? ¿Cuáles son las opciones políticas y los modelos de sociedad más aptos para afrontar esta crisis? ¿Sabremos inventar una civilización más sobria, capaz de tener en cuenta los inaplazables desafíos ecológicos? ¿Puede el esfuerzo de un único individuo generar alguna diferencia? ¿En qué estadio de la lucha nos encontramos? Estas eran algunas de las preguntas a las que Philippe Squarzoni, al igual que muchos de nosotros, se enfrentaba como ciudadano, activista y creador. Por supuesto, estos interrogantes llevaron a otros muchos, pero también a algunas respuestas, y tras seis años de investigación y trabajo el resultado de esta dedicación es una obra deslumbrante que aporta una reflexión fundamental sobre la realidad del calentamiento global, el presente de nuestro planeta y el futuro de nuestras vidas. En un verdadero alarde de ensayismo gráfico y periodismo de investigación, Squarzoni presenta con asombrosa claridad y solvencia las claves de la investigación científica sobre el cambio climático, incluyendo incisivas entrevistas con expertos en este campo y un necesario llamamiento a la acción. Pero también nos relata su propio despertar a la conciencia ecológica, su vivencia personal de esa larga investigación ¿a veces angustiosa, a veces descorazonadora, a veces preñada de optimismo combatiente? y las dificultades que experimenta, como tantos de nosotros, a la hora de ser coherente con sus ideas en un mundo regido por el imperio del consumismo y el uso de las energías fósiles hasta en los más mínimos detalles. Así, los datos científicos se entrelazan con la vida cotidiana y las conversaciones con su pareja, la invest...



Editorial ERRATA NATURAE

Materia COMICS Y NOVELAS
GRAFICAS

Colección ERRATA

EAN 9788419158024

Status Disponible

Páginas 480

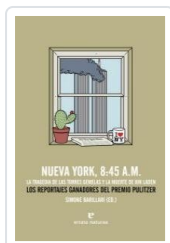
Tamaño 165x230x29 mm.

Peso 230

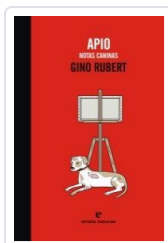
Precio (Imp. inc.) 25,50€

Fecha de lanzamiento 22/03/2022

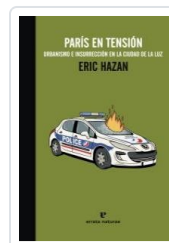
Títulos relacionados



NUEVA YORK, 8:45 A.M.
BARILLARI, SIMONE



APIO
RUBERT, GINO



PARIS EN TENSION
HAZAN, ERIC



DOS PUNTOS DE VISTA
JOHNSON, UWE