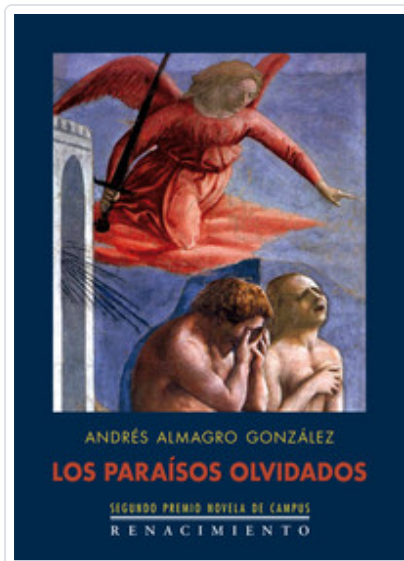


PARAISOS OLVIDADOS, LOS



ALMAGRO, ANDRES

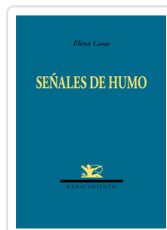
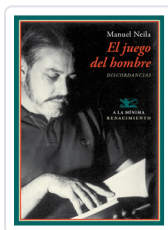
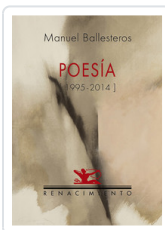
SINOPSIS

Un joven estudiante de doctorado pierde su empleo en la Universidad y se instala junto a su pareja en un país extranjero. A partir de ese momento se inicia para él un viaje existencial en el que priman la soledad, el desarraigo y el desaliento. Incapaz de aprender el idioma del país en el que vive, presa del desamor y de la impotencia, malgasta su tiempo paseando por una ciudad que paulatinamente se desvela ante sus ojos. Tras un acontecimiento inesperado conoce a Frédéric y a +ric, pálidos reflejos de sí mismo, con quienes inicia una nueva actividad profesional no exenta de riesgos, y que en poco tiempo se convierten en sus más fieles compañeros de viaje. Símbolo de una generación perdida que busca sus señas de identidad más allá de los vínculos laborales y familiares, encarnación del joven académicamente preparado que no encuentra acomodo en el mundo que le ha tocado vivir, el protagonista de esta novela narra en primera persona, con un lenguaje directo y descarnado, las amarguras y desengaños que cotidianamente experimentan los expatriados en cualquier parte del mundo. Andrés Almagro González (Madrid, 1977) es Doctor en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. Ha escrito cuentos y novelas que han obtenido premios y distinciones honoríficas en prestigiosos certámenes literarios nacionales e internacionales, entre los que destacan el vi Certamen Universitario de Relato Corto Jóvenes Talentos, el Concurso Internacional de Cuentos Max Aub, el Concurso Internacional de Novela Corta Juan Rulfo y el VII Concurso Literario Internacional - ngel Ganivet. Ha publicado las novelas Logo (2013) y El hombre inexistente (2015), y ha participado como autor en las obras colectivas Tiempo de relatos (2009), Humor sobre la Administración y la Universidad (2013) y La Floresta Sesuá (2015). Actualmente vive, traduce y escribe en Lyon (Francia). ...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	RENACIMIENTO
EAN	9788416246656
Status	Disponible
Páginas	188
Tamaño	15x21x1 mm.
Peso	264
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	10/09/2015

Títulos relacionados

SEÑALES DE
HUMO
CASAS, ELENADIALECTICA DEL
FLANEUR
MONTALBAN,
MANUELPOESIA 1995-2014
-BALLESTEROS-
BALLESTEROS,
MANUELDOCTOR
THEMBUSSEM
YBARRA, IÑOGO