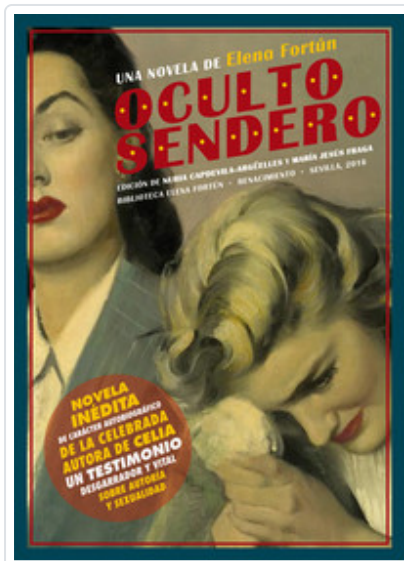


## OCULTO SENDERO



## FORTUN, ELENA

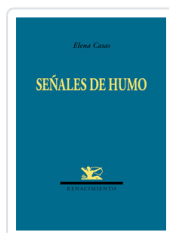
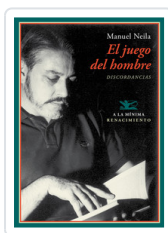
## SINOPSIS

Oculto sendero, novela inédita y testamento literario de Elena Fortún (1885-1952), por fin sale a la luz. Fortún escribe esta autobiografía novelada durante su exilio en Argentina y la firma con el seudónimo de Rosa María Castaños. La protagonista es María Luisa Arroyo, pintora y antes niña que quería vestirse de marinero, alter-ego de la autora. El camino de su vida es el sendero hacia el entendimiento de su homosexualidad, camino que avanza parejo al conocimiento y realización del potencial artístico e intelectual de la protagonista. Tras una infancia narrada al más puro estilo Fortún, María Luisa Arroyo irá dejando atrás, como la creadora de la inolvidable Celia, los dictados de la feminidad convencional para adentrarse en una modernidad inevitable y también desgarradora. Ambientada en la España anterior a 1936, *Oculto sendero* ofrece un retrato único y necesario de la intimidad y la lucha de una mujer excepcional. Elena Fortún (Madrid, 1886-1952). Creadora de las célebres novelas de Celia, el personaje infantil más emblemático de la literatura española, comenzó a publicar las aventuras de esta niña madrileña que quería ser escritora el año 1928 en el suplemento infantil *Gente Menuda*. A través de sus vivencias y las de los otros protagonistas de la saga (Cuchifritín, Matonkikí, Patita y Mila) Elena Fortún construyó una fiel crónica de los años más convulsos del siglo xx español con la visión extraordinaria y fiel de unos personajes que, como su creadora, nunca terminaron de adaptarse al mundo moderno. María Jesús Fraga. Doctora en Filología Española, ha escrito el libro *Elena Fortún*, periodista. Centrada en la investigación y en la reedición de la obra de la creadora de Celia y otras autoras de su tiempo, ha participado en la publicación de la antología *El camino es nuestro*, con textos de Elena Fortún y Matilde Ras. Nuria Capdevila-Argüelles es catedrática de Estudios Hispánicos y Estudios de Género en la Universidad de Exeter. Su labor docente e investigadora se ha centrado en la historia del pensamiento fe...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	RENACIMIENTO
EAN	9788416685776
Status	Disponible
Páginas	504
Tamaño	150x210x25 mm.
Peso	690
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	27/10/2016

## Títulos relacionados

SEÑALES DE HUMO  
CASAS, ELENADIALECTICA DEL FLANEUR  
MONTALBAN, MANUELPOESIA 1995-2014  
-BALLESTEROS-  
BALLESTEROS, MANUELDOCTOR THEMBUSSEM  
YBARRA, INOGO