

## CREADORES DE HITS



### THOMPSON, DEREK

#### SINOPSIS

En su investigación pionera, el editor senior de Atlantic, Derek Thompson, descubre la psicología oculta de por qué nos gusta lo que nos gusta y revela la economía de los mercados culturales que invisiblemente moldean nuestras vidas. Rompiendo los mitos sentimentales de la creación de éxitos que dominan la cultura y los negocios pop, Thompson muestra que la calidad no es suficiente para el éxito, nadie tiene "buen gusto" y algunos de los productos más populares de la historia fueron una huida hacia delante del fracaso absoluto. Desde los comienzos del arte impresionista hasta el futuro de Facebook, desde los diseñadores de Etsy hasta Star Wars, Thompson no deja un detalle sin contar para relatar la fascinante historia de cómo sucede la cultura y por qué las cosas se hacen populares. ...

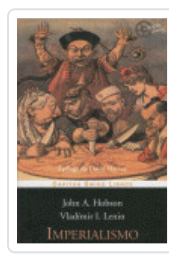


|                      |                |
|----------------------|----------------|
| Editorial            | CAPITAN SWING  |
| Materia              | <Genérica>     |
| Colección            | CAPITAN SWING  |
| EAN                  | 9788494886195  |
| Status               | Disponible     |
| Páginas              | 368            |
| Tamaño               | 140x220x22 mm. |
| Peso                 | 530            |
| Precio (Imp. inc.)   | 20,00€         |
| Fecha de lanzamiento | 29/11/2018     |

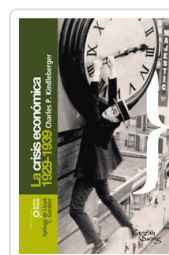
#### Títulos relacionados



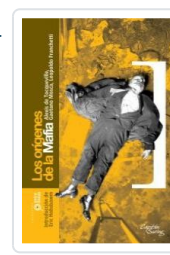
ABOGADO SECRETO, EL  
AA.VV.



IMPERIALISMO  
HOBSON, JOHN



CRISIS ECONOMICA 1929-1939  
KINDLEBERGER, CHARLES



ORIGENES DE LA MAFIA DE TOCQUEVILLE, ALEXIS