

WEB(S) OF LIFE. TOMAS SARACENO. IN COLLABORATION



SARACENO, TOMAS

SINOPSIS

Web(s) of Life es un libro pero también el título de la exposición que la galería Serpentine acogió en su sede en Londres entre junio y septiembre de 2023. Esta co-publicación de la Serpentine con Ivorypress bebe de la exposición e incluye mucha información adicional como nuevos ensayos de escritores, artistas e investigadores. Entre los textos encontramos los nombres de Graciela Speranza, Maristella Svampa, Marisol de la Cadena, Eduardo Kohn, Arturo Escobar, Yuk Hui y James Bridle y un nuevo texto de Tomás Saraceno. El libro incluye también dos ensayos visuales sobre los proyectos Aerocene y el Adivinador de arañas Ngam Dù, una sección intermedia que refleja visualmente los encuentros mencionados previamente, durante y más allá de exposición y una mirada más cercana a los trabajos incluidos dentro y alrededor de la Serpentine. El libro se ha producido con la huella de carbono mínima. El formato escogido se ha pensado para generar el menor excedente posible de papel, usando además papel reciclado y retractilado compostable. La cubierta se ha producido con papel lleno de semillas aromáticas de cantueso (de manera que el libro sea percibido por otros seres vivos distintos de los humanos). El lector es invitado a cortar trozos de la doble cubierta y plantarlos. ...

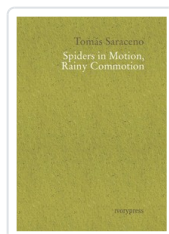


Editorial	IVORY PRESS
Materia	ARTISTAS, MONOGRAFIAS SOBRE EL ARTE
Colección	IVORY PRESS
EAN	9788412279221
Status	Disponible
Páginas	226
Tamaño	155x240x40 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	45,00€
Fecha de lanzamiento	09/10/2023

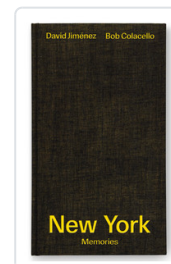
Títulos relacionados



C INTERNAT. PHOTO
MAGAZINE. ISSUE 2
AA.VV.



SPIDERS IN MOTION, RAINY
COMMOTION
SARACENO, TOMAS



NEW YORK MEMORIES
JIMENEZ/ COLACELLO