

MARIA Y EL. UNA ELEGIA DE LA INFANCIA



PEREZ COLLADOS, JOSE MARIA

SINOPSIS

La nostalgia del hogar provocará un viaje tan fascinante como el de Ulises. Y no será el único: acabada la guerra, todos los héroes griegos de Troya iniciaron el periplo de su regreso a casa, y la narración de cada uno de aquellos retornos llegó a constituir en Grecia un género literario. Pero hay héroes que no tienen casa. Así era la vida de muchos antiguos caballeros andantes. ¿A dónde se dirigen si no tienen un lugar al que regresar? Tras su divorcio, el protagonista de esta novela pierde su hogar. A partir de aquel momento su pequeña hija se convertirá en su dama, y su destino, como el de todo caballero, lo constituirán sus recuerdos más lejanos. «Pérez Collados regresa con fuerza a la novela, evidenciando sus heterogéneas cualidades intelectuales. Y vuelve a sorprendernos?». -ngela Vallvey «Desde el abismo del divorcio Pérez Collados ha escrito una novela sobre la memoria y la paternidad, sobre la fuerza de unos vínculos tan poderosos como llenos de matices». Antón Castro La historia de un padre y de su hija, de un hombre derrotado que encuentra en esa niña a la dama por la que llegar a ser un sorprendente caballero andante. José María Pérez Collados es Catedrático de Historia del Derecho en la Universidad de Girona y profesor de Antropología Jurídica en la Universidad de Buenos Aires. Fue investigador titular en la Universidad Nacional Autónoma de México y profesor en varias universidades chilenas, en la Universidad de Zaragoza, en la Universidad Autónoma de Barcelona y en la Universidad de Birmingham. Ha publicado diversos ensayos de historia política, entre los que destacamos Los discursos políticos del México originario (1998). Ha cultivado la poesía Lo que no te conté de mis viajes (1998) y la novela El tren de cristal (Renacimiento, 2011) y Ahora que ya no estás (2016).

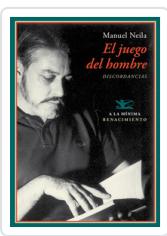


Editorial	RENACIMIENTO
Materia	FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA
Colección	RENACIMIENTO
EAN	9788419791474
Status	Disponible
Páginas	164
Tamaño	150x210x16 mm.
Peso	260
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Fecha de lanzamiento	09/07/2023

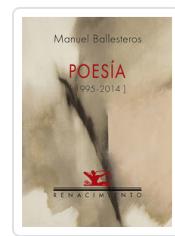
Títulos relacionados



SEÑALES DE HUMO
CASAS, ELENA



MANUEL NOLLA
El juego del hombre
RENACIMIENTO



MANUEL BALLESTEROS
POESÍA
[1995-2014]
RENACIMIENTO



DOCTOR
THEMBUSSEM
YBARRA, IÑOGO