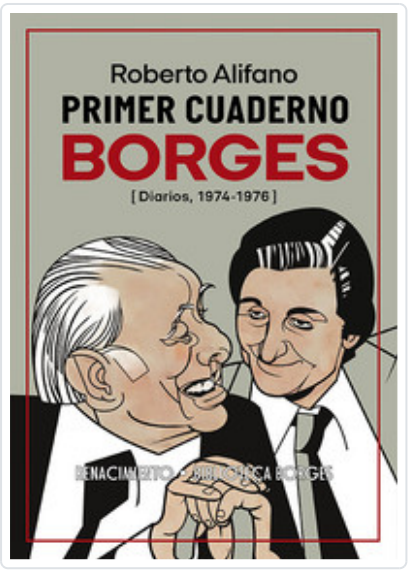
PRIMER CUADERNO BORGES. [DIARIOS 1974-1976]



ALIFANO, ROBERTO

SINOPSIS

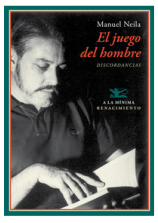
Este primer cuaderno borges, diario de Roberto Alifano sobre los once años en que compartió amistad y literatura con Jorge Luis Borges es un libro singularmente importante por ser quizás el último testimonio vivo acerca del inmenso escritor argentino, para muchos el mayor escritor de todas las literaturas del sigloáXX. Durante más de una década, Alifano acompañó a Borges en numerosos viajes literarios por tierras argentinas y le visitó a menudo en su piso de Maipú 994 como colaborador literario y amanuense. Pero este libro es igualmente importante por la propia personalidad de Roberto Alifano como escritor, conocido, sin duda, pero también, sin duda, no lo suficientemente reconocido por una literatura, la hispánica, que tanto le debe. Además de colaborador de Jorge Luis Borges, Alifano tuvo una considerable amistad con Pablo Neruda y fue él el encargado de despedir al poeta chileno en el Cementerio General de Santiago de Chile, pocos días después del golpe de Estado de Pinochet, por lo que fue detenido, encarcelado y luego expulsado del país. Alifano tuvo amistad también con una enorme cantidad de escritores, como Adolfo Bioy Casares y Ernesto Sábato, Nicanor Parra y Jorge Edwards, por citar tan solo unos pocos nombres. Roberto Alifano es, sigue siendo, en fin, el último gran escritor que nos queda, en este ya avanzado siglo XXI, que fue durante muchos años amigo de todos los grandes que fueron y escribieron en la segunda mitad del siglo XX. Abelardo Linares Roberto Alifano nació en 1943 en un pueblo del oeste de la provincia de Buenos Aires y desde muy joven inició su vida literaria. Se le considera en la actualidad uno de los poetas argentinos más representativos. Fue amigo personal, discípulo y amanuense de Jorge Luis Borges, con quien tradujo las Fábulas de Robert Louis Stevenson, poemas de Hermann Hesse y relatos de Lewis Carroll. Ha ejercido el periodismo cultural en diarios y revistas de Argentina y del exterior. En la actualidad es colaborador de El Imparcial de Madrid, donde publica todas las semanas su columna de opinión. Ha o...

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	DIARIOS, CARTAS Y DIARIOS DE NAVEGACION
Colección	RENACIMIENTO
EAN	9791387552633
Status	Disponible
Páginas	480
Tamaño	170x240x mm.
Peso	618
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Fecha de lanzamiento	22/04/2025

Títulos relacionados



SEÑALES DE HUMO
CASAS, ELENA



DIALECTICA DEL FLANEUR
MONTALBAN, MANUEL



POESIA 1995-2014 -BALLESTEROS-
BALLESTEROS, MANUEL



DOCTOR THEMBUSSEM
YBARRA, IÑOGO