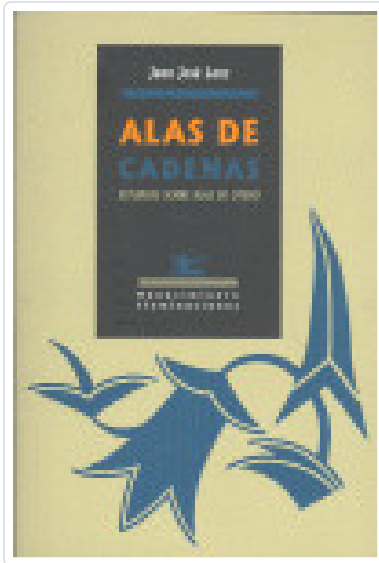


## ALAS DE CADENAS: ESTUDIOS BLAS DE OTERO



LANZ, JUAN J.

### SINOPSIS

Blas de Otero (1916-1979) es, sin lugar a dudas, uno de los poetas españoles más destacados de la segunda mitad del siglo XX, con una obra sólo comparable a la de los autores cimeros de la generación del 27. Su poesía ha ejercido una influencia notable en los mejores poetas desde la generación del medio siglo hasta nuestros días. Desde la poesía existencial y religiosa (-ngel fieramente humano y Redoble de conciencia) hasta la poesíaabierta final (Hojas de Madrid con La Galerna), Alas de cadenas. Estudios sobre Blas de Otero, cuyo título remite al verso final del soneto «Hombre», repasa la evolución estética del poeta, atendiendo a sus distintas etapas evolutivas, reinterpretando desde nuevos parámetros su contribución a la «poesía social» (Pido la paz y la palabra, En castellano y Que trata de España) y anotando los importantes cambios que se producen en su escritura poética a lo largo de sus más de cuarenta años de producción. En este libro se tratan aspectos generales de su obra, como la importante presencia del irracionalismo poético, las principales construcciones simbólicas que estructuran su obra, la reflexión metapoética en el ámbito de la poesía social, la construcción de una voz propia y un sujeto ético que escenifica un modelo ejemplar en la escritura, y la elaboración, a través de su poesía, de un imaginario urbano como el mapa social en que acontece la lucha de clases. Pero también se tratan aspectos concretos del «taller poético» oteriano, a través del análisis detenido de algunos de sus textos más representativos puestos en relación con las obras en que se inscriben y con el contexto poético en que se integran. En fin, Alas de cadenas. Estudios sobre Blas de Otero ofrece tanto una perfecta introducción a la obra del poeta para el lector interesado, como algunas claves útiles para el especialista. Juan José Lanz (Bilbao, 1963), doctor por la Universidad Complutense de Madrid, es Profesor Titular de Literatura Española en la Universidad del País Vasco y ha sido Profesor Visitante en The University of She...



<b>Editorial</b>	RENACIMIENTO
<b>Materia</b>	<Genérica>
<b>Colección</b>	ILUMINACIONES
<b>EAN</b>	9788484723295
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	400
<b>Tamaño</b>	150x210x mm.
<b>Peso</b>	576
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	22,00€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	07/03/2008

### Títulos relacionados



DE RESTAURACION A RESTAURACION  
BLANCO, CARLOS



RUTAS CERVANTINAS  
LAURA, PAOLA



DOMA DEL ELEFANTE  
TONO, JOSE