

ARCEN. POESIA REUNIDA



LOPEZ, PEDRO

SINOPSIS

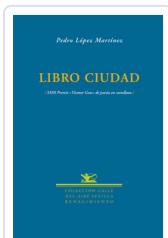
Pedro López Lara (Madrid, 1963) realizó la carrera de Filología Hispánica, a cuyo término cursó los estudios de Doctorado. Ha publicado diversos artículos y reseñas sobre temas literarios, así como numerosos manuales didácticos de Lengua y Literatura. En 2020 fue galardonado con el Premio Rafael Morales. El poemario premiado, Destiempo, se publicó en 2021, año en que obtuvo el Premio Ciudad de Alcalá de Poesía por la obra Museo (publicada en 2022). Ha sido asimismo finalista de los premios Ciudad de Badajoz, Hermanos Argensola, Tomás Morales, Juan Ramón Jiménez y Lorenzo Gomis, en todos los casos en la convocatoria del «curso» 2020-2021, único en el que se presentó a certámenes poéticos. Otros poemarios suyos publicados son Meandros (2021), Dársena (2022), Escombros (2022), Filacterias (2023), Iconos (2023), Singladura (Renacimiento, col. Calle del Aire, 2023), Muestrario (2023), Incisiones (Renacimiento, col. Calle del Aire, 2024), Cancionero (2024), Guiñol (2024), Trapecio (2024), Expiación (2024), Escolios (2024) y Epílogo (Renacimiento, col. Calle del Aire, 2024), obra con la que dio por concluida su producción poética. Para entender mejor la naturaleza del presente libro será conveniente reiterar las palabras del propio autor en su «Nota» preliminar: «Este volumen recoge la versión que considero definitiva de mi obra poética. He prescindido de aproximadamente una cuarta parte de los poemas publicados y he introducido leves modificaciones en algunos versos. Los poemarios se disponen en el orden en que me habría gustado que se editaran. Un orden que responde a criterios conceptuales y nada tiene que ver con el momento de composición de los textos, confuso incluso para mí. A este respecto, y para terminar, quiero reproducir unas palabras que figuraban en la contracubierta del último poemario que salió a la luz, Epílogo: ?todos los poemas estaban escritos y organizados en libros antes de que el primero [...] se publicara?». ...

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	POESIA DE POETAS INDIVIDUALES
Colección	CALLE AIRE
EAN	9791387939144
Status	Disponible
Páginas	620
Tamaño	170x240x mm.
Peso	806
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Fecha de lanzamiento	30/09/2025

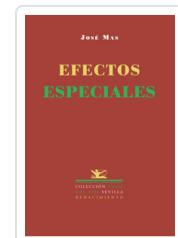
Títulos relacionados



MEDIDAS PROVISIONALES
BALTANAS, ENRIQUE



LIBRO CIUDAD
LOPEZ, PEDRO



EFECTOS ESPECIALES
MAS, JOSE



CUARTO CRECIENTE
MAÑEZ ESCRIVÁ, JOSÉ A.



CUARTO CRECIENTE
RAMIREZ, JOSE