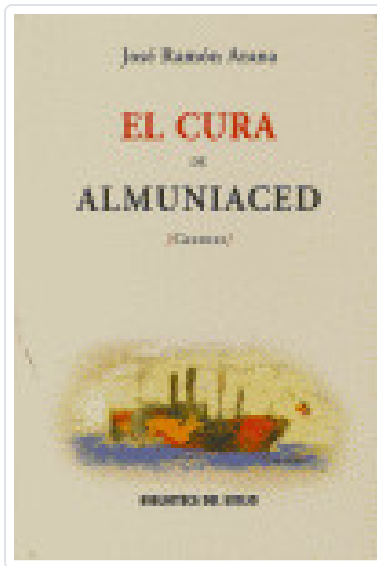


CURA DE ALMUNIACED



ARANA, JOSE R.

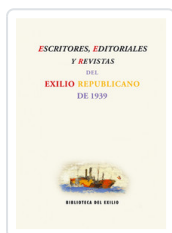
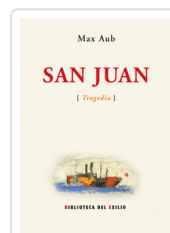
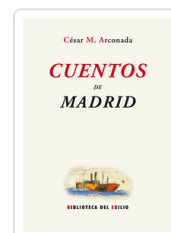
SINOPSIS

José Ramón Arana / José Ruiz Borau (Zaragoza, 1905-1973), quedó huérfano muy niño. Tuvo una infancia pobre, pero no desgraciada. A los doce años tuvo que ponerse a trabajar y probó diversos oficios. A los veinte años realiza sus primeros escauceos literarios. Se casa y se traslada a Barcelona, donde trabaja en una fundición. Más tarde ingresa en la banca y el matrimonio vuelve a Zaragoza. Afiliado a UGT desarrolla una activa labor. El 18 de julio está con toda su familia en Monegrillo, el pueblo de su madre. Pasa allí los primeros meses, pero luego se traslada a Lérida y en representación de su sindicato será miembro del efímero Consejo de Aragón. Colabora con la prensa ugetista. Al final de la guerra pasa a Francia con su nueva compañera, María Dolores Arana y cambia de nombre. Internado en Gurs, conseguirá finalmente embarcar hacia América y en complicado periplo llega a México. Para vivir trabaja como librero, primero ambulante, luego con establecimiento propio, hasta convertirse en el protagonista del extraordinario libro de Oraola La librería de Arana. Preocupado por el problema español, realiza una importante tarea como agitador de conciencias: dirige revistas como Aragón y Las Españas, ésta con su amigo Manuel Andújar, y publica colecciones tan significativas como Aquelarre. Escribe numerosos artículos de contenido político, a veces con pseudónimos como Pedro Abarca. Su obra la componen libros de poemas, cuentos, ensayos políticos, e incluso teatro; pero sobre todo tres novelas: El cura de Almuniaced, una de las mejores sobre la guerra civil, juntamente con el Réquiem de Sender, y la serie Por el desván de los recuerdos, de la que publicó Can Girona y Viva Cristo Rey (póstuma), de base autobiográfica que interrumpió la enfermedad y la muerte. Escritor representativo del exilio, en su obra hallamos siempre una meditación sobre la tragedia española cuyos principales guías son Unamuno y Machado. Tanto la superación de la tragedia como el final de la dictadura estarán siempre en el horizonte de sus escritos, sin que p...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	BIB EXILIO
EAN	9788484721949
Status	Disponible
Páginas	288
Tamaño	150x215x mm.
Peso	404
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	09/05/2005

Títulos relacionados

ESCRITORES
EDITORIALES Y
REVISTASMAX AUB Y
FRANCIA
MALGAT, GERARDSAN JUAN
AUB, MAXCUENTOS DE
MADRID
ARCONADA, CESAR