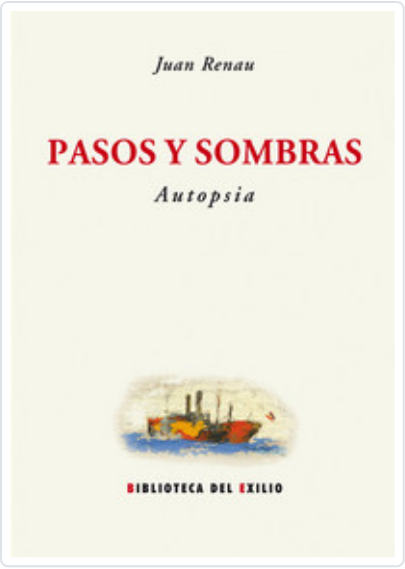
PASOS Y SOMBRAS



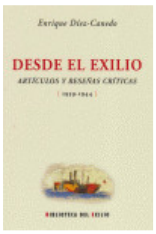
RENAU, JUAN

SINOPSIS

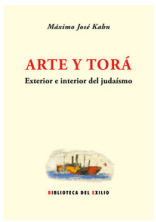
Juan Renau Berenguer (Valencia, 1913-1990) es uno de los miembros del frondoso árbol formado por los artistas plásticos e intelectuales de primera y segunda generación de las familias Renau, Ballester y Gaos, unidas por estrechos lazos familiares. Reconocido ilustrador del cartelismo cinematográfico mexicano, asimismo se integra en la interesantísima galería de hombres y mujeres que, más allá de los grandes nombres del exilio, conformó la nutrida generación de jóvenes ilustrados que se venía preparando, con esfuerzo sostenido y desde muchos frentes por las instituciones de renovación educativa y política de finales del siglo XIX y de principios del siglo XX, al objeto de situar a España en un nivel de desarrollo parejo al de otras democracias europeas. Las memorias del exiliado Juan Renau, publicadas en 1953 y no reeditadas hasta hoy, constituyen una valiosa aportación en sí mismas. Recrean la sociedad valenciana de las tres primeras décadas del siglo XX en la mirada de un agudísimo observador, un fino retratista de ambientes, personas y lugares que, a través de la percepción del niño y del adolescente en particular, siempre se muestra atento a las sensaciones, detallista, preciso y bien dotado para la expresión afortunada, gráfica. Leer estas páginas supone además acercarse al producto de una preocupación constante de los exiliados: el idioma preservado de la patria perdida. La escritura de Juanino Renau nos revela a un estimable conocedor de la lengua española en todos sus niveles. ...

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	BIB EXILIO
EAN	9788484726524
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	552
Tamaño	15x21x2 mm.
Peso	732
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	13/10/2011

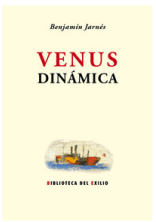
Títulos relacionados



DESDE EL EXILIO
DIEZ-CANEDO, ENRIQUE



ARTE Y TORA
KAHN, MAXIMO J.



VENUS DINAMICA
JARNES, BENJAMIN