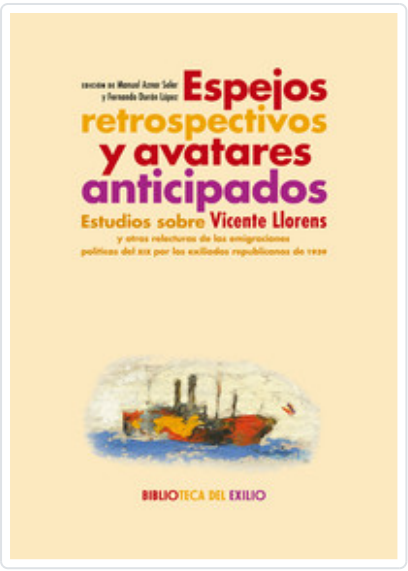
ESPEJOS RETROSPECTIVOS Y AVATARES



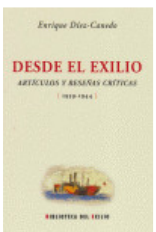
AA.VV

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	BIB EXILIO
EAN	9788416981922
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	170x240x21 mm.
Peso	562
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Fecha de lanzamiento	26/10/2017

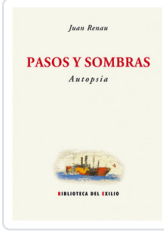
SINOPSIS

Vicente Llorens Castillo (Valencia, 1906-Cofrentes, 1979) fue uno de los intelectuales de la generación formada alrededor del Centro de Estudios Históricos, que modernizaron la vida académica española y luego, dispersos por la derrota republicana en 1939, rehicieron sus carreras académicas en universidades americanas: Santo Domingo, Puerto Rico, John Hopkins y finalmente Princeton, adonde le llevó Américo Castro y donde produjo sus mejores logros. Hondamente marcado por su vivencia, Llorens orientó sus investigaciones a definir el exilio como una constante que había marcado la literatura e historia de España desde muy antiguo. Así, «descubrió» la emigración liberal de 1823, hasta entonces muy desconocida, y le dedicó una monografía fundamental: Liberales y románticos (1954), además de numerosos trabajos sobre José María Blanco White. Esa obra causó duradero impacto, particularmente entre los exiliados, que se vieron reflejados en la misma comprensión vivencial de aquel destierro a partir del suyo. Como le escribió José Almoina, aquel libro era «para nosotros, una especie de espejo retrospectivo de nuestra propia y desastrada figura o un ilusionado avatar anticipado que nos conforta en el nuestro y actual». El presente volumen pretende ser un homenaje a Llorens, sobre quien se reúnen siete estudios que ahondan en aspectos de su obra y su recepción, aportando materiales inéditos de su archivo personal; a la vez, insertamos esta recuperación del exilio liberal por parte del republicano en un contexto más amplio, con seis estudios que abordan ese mismo diálogo en otros exiliados como José Almoina, Juan Chabás, Pedro Salinas, Joaquín Casalduero, Paulino Masip, Esteban Salazar Chapela, Max Aub y Juan Marichal, con aproximaciones a figuras decimonónicas como las de Goya, Espronceda o Larra. Fernando Durán López (Cádiz, 1969) es profesor de literatura española en la Universidad de Cádiz, miembro del Grupo de Estudios del Siglo XVIII y editor de la revista Cuadernos de Ilustración y Romanticismo. Ha publicado trabajos sobre litera...

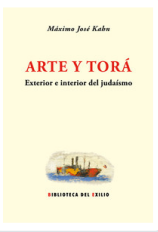
Títulos relacionados



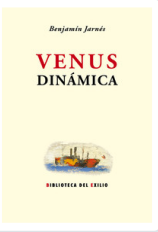
DESDE EL EXILIO
DIEZ-CANEDO, ENRIQUE



PASOS Y SOMBRAS
RENAU, JUAN



ARTE Y TORA
KAHN, MAXIMO J.



VENUS DINAMICA
JARNES, BENJAMIN