EXILIADOS REPUBLICANOS EN CAMPOS INTERNAMIENTO



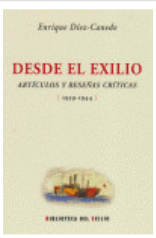
NICKEL, CLAUDIA

SINOPSIS

Al finalizar la guerra civil española, casi medio millón de personas huyó a través de los Pirineos hacia Francia, donde en su mayoría se les internó en campos precipitadamente instalados con ese fin. En este estado excepcional, los refugiados se esforzaron por dotar de estructura a su nueva cotidianeidad. En ello la literatura desempeñó un papel fundamental. Incluso años más tarde seguirán escribiendo sobre lo vivido en los campos de internamiento del sur de Francia. Este libro analiza de manera ejemplar la gran variedad de textos literarios surgidos de autores españoles, como Max Aub y Agustí Bartra entre otros, y contextualiza esa producción dentro de la llamada literatura concentracionaria. Entre las principales cuestiones desarrolladas destacan las formas de representar y de convertir en objeto estético el espacio cerrado del campo, distinguiendo entre la escritura surgida en el campo (in situ) y aquella surgida fuera de este (ex situ). También explora en detalle el valioso aporte de los textos literarios para manejar aspectos sociales y éticos vinculados a la huida, el internamiento y el exilio, pues ellos transmiten las reacciones de los internados ante la exclusión, ponen sobre el tapete temas antes suprimidos y confieren una voz a las personas. El trabajo brinda novedosos estímulos para el estudio del fenómeno transnacional de las literaturas concentracionarias. Claudia Nickel es doctora en Filología Románica por la Universität Potsdam (2010) gracias a una tesis sobre la literatura de los exiliados españoles republicanos en los campos de internamiento franceses, que le valió el premio Kurt-Ringger-Preis para jóvenes investigadores en letras románicas de la Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz (Academia de Ciencias y Literatura de Maguncia). Este mismo trabajo fue premiado en 2018 con «Geisteswissenschaften international», que conlleva la financiación de su traducción. Claudia Nickel ha sido docente e investigadora en las universidades de Potsdam, Hamburgo y G"¡ttingen, donde ha dirigido un grupo interdiscipli...

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	BIB EXILIO
EAN	9788417550868
Status	Disponible
Páginas	420
Tamaño	170x240x18 mm.
Peso	796
Precio (Imp. inc.)	23,90€
Fecha de lanzamiento	26/04/2019

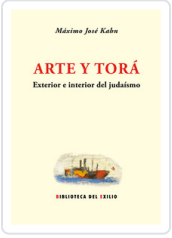
Títulos relacionados



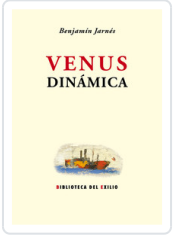
DESDE EL EXILIO
DIEZ-CANEDO, ENRIQUE



PASOS Y SOMBRAS
RENAU, JUAN



ARTE Y TORA
KAHN, MAXIMO J.



VENUS DINAMICA
JARNES, BENJAMIN