PERICO EN LONDRES



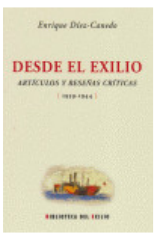
SALAZAR, ESTEBAN

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	BIB EXILIO
EAN	9788417550936
Status	Disponible
Páginas	444
Tamaño	150x210x22 mm.
Peso	636
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Fecha de lanzamiento	20/05/2019

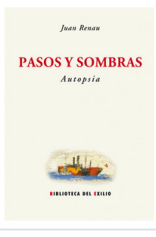
SINOPSIS

En 1947 se publicó en Buenos Aires Perico en Londres, novela en la que Esteban Salazar Chapela relató el día a día de los exiliados republicanos que habían hallado refugio en Gran Bretaña. Mientras se esfuerzan por compatibilizar su salvación personal y la redención colectiva, estrechamente vinculada al desarrollo de la Segunda Guerra Mundial, Perico Mejía, un arquitecto de firmes convicciones liberales y de un acusado europeísmo, escribe un ensayo histórico sobre las emigraciones españolas a aquel país. Unidos por el compromiso político, la solidaridad y los lazos de amor y de amistad que se crean entre ellos, emprenden proyectos comunes que les ayuden a permanecer cohesionados como grupo y que les permitan relacionarse, como digna representación de la España republicana, con la sociedad inglesa. Afán testimonial, reflexión moral y política e imaginación se entremezclan en las páginas de Perico en Londres con el humor, seña de identidad de la obra narrativa de Esteban Salazar Chapela de la que ofreció en esta novela, que se publica por primera vez en España cuando se cumple el ochenta aniversario del inicio del exilio republicano de 1939 que está en el origen de su escritura y sobre el que versa su trama, una sugestiva muestra. Esteban Salazar Chapela (Málaga, 1900-Londres, 1965) ejerció la crítica literaria y el periodismo de opinión en Madrid, donde colaboró durante más de una década en revistas y en rotativos como La Gaceta Literaria, Revista de Occidente, El Sol y La Voz. En 1931 publicó Pero sin hijos, su primera novela, en la que relató la proclamación de la Segunda República. Al término de la Guerra Civil se exilió en Gran Bretaña, donde escribió el resto de su producción narrativa, compuesta por las novelas Perico en Londres (1947), Desnudo en Piccadilly (1959), Después de la bomba (1966) y En aquella Valencia (2001), además de algunos cuentos. Francisca Montiel Rayo (Villanueva de la Reina, Jaén, 1962) es profesora de Literatura Española de la Universitat Aut.noma de Barcelona y miembro, desde su fundación en...

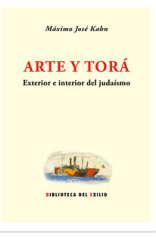
Títulos relacionados



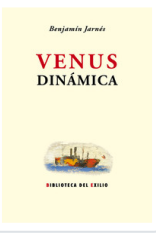
DESDE EL EXILIO
DIEZ-CANEDO, ENRIQUE



PASOS Y SOMBRAS
RENAU, JUAN



ARTE Y TORA
KAHN, MAXIMO J.



VENUS DINAMICA
JARNES, BENJAMIN