

ESCRITURAS DEL YO, LAS



AA.VV.

SINOPSIS

Explicarse lo vivido, bucear en su propia identidad, liberarse del peso de la memoria, conjurar el olvido y contrarrestar el relato oficial de la historia divulgado por el franquismo fueron algunos de los motivos por los que los exiliados republicanos cultivaron con inusitada profusión en el ámbito hispánico los géneros autobiográficos. Ese extenso corpus, que en los últimos años ha suscitado un creciente interés entre los investigadores, no cuenta todavía con un examen de conjunto que permita aquilatarlo debidamente. En ese contexto, *Las escrituras del yo*: diarios, autobiografías, memorias y epistolarios del exilio republicano de 1939, volumen que nace con el deseo de convertirse en un posible punto de partida de lo que está por venir, constituye una primera aproximación al estudio de los textos autobiográficos compuestos por los republicanos que se vieron obligados a vivir en el destierro, un estudio que, aunque privilegia la labor realizada por los escritores, no prescinde de creaciones compuestas por quienes no lo fueron. Francisca Montiel Rayo (Villanueva de la Reina, Jaén, 1962) es profesora de Literatura Española de la Universitat Autònoma de Barcelona y miembro, desde su fundación en 1993, del Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL) de dicha universidad. Entre sus trabajos sobre la producción literaria e intelectual de los desterrados de 1939 se cuentan, además de las ediciones de las novelas *En aquella Valencia* y *Perico en Londres*, de Esteban Salazar Chapela, publicaciones sobre la obra de Max Aub, Segundo Serrano Poncela o Luisa Carnés, así como estudios acerca de algunas de las revistas y de las iniciativas culturales promovidas por los republicanos que se vieron obligados a vivir fuera de España. Especialmente interesada en las diferentes modalidades de las denominadas escrituras del yo, ha consagrado buena parte de sus trabajos a la exhumación y al análisis de los epistolarios del exilio republicano de 1939. ...



Editorial RENACIMIENTO

Materia NOVELA Y
ENSAYO

Colección BIB EXILIO

EAN 9788417550585

Status Disponible

Páginas 328

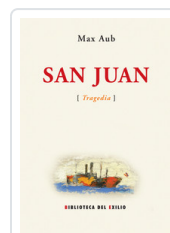
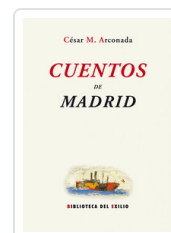
Tamaño 170x240x26 mm.

Peso 574

Precio (Imp. inc.) 21,90€

Fecha de
lanzamiento 13/01/2020

Títulos relacionados

ESCRITORES
EDITORIALES Y
REVISTASMAX AUB Y
FRANCIA
MALGAT, GERARDSAN JUAN
AUB, MAXCUENTOS DE
MADRID
ARCONADA, CESAR