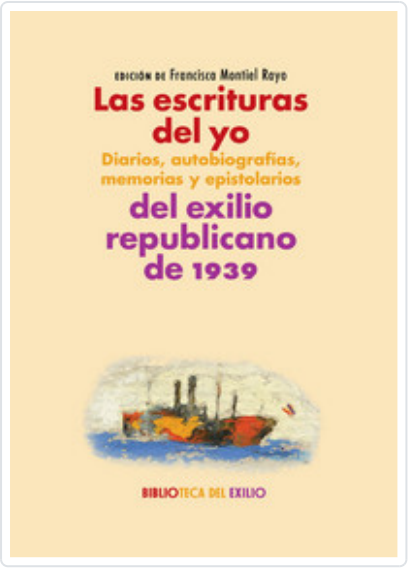
ESCRITURAS DEL YO, LAS



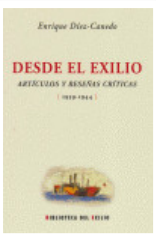
AA.VV.

SINOPSIS

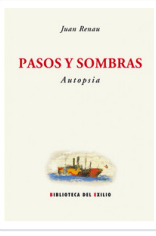
Explicarse lo vivido, bucear en su propia identidad, liberarse del peso de la memoria, conjurar el olvido y contrarrestar el relato oficial de la historia divulgado por el franquismo fueron algunos de los motivos por los que los exiliados republicanos cultivaron con inusitada profusión en el ámbito hispánico los géneros autobiográficos. Ese extenso corpus, que en los últimos años ha suscitado un creciente interés entre los investigadores, no cuenta todavía con un examen de conjunto que permita aquilatarlo debidamente. En ese contexto, Las escrituras del yo: diarios, autobiografías, memorias y epistolarios del exilio republicano de 1939, volumen que nace con el deseo de convertirse en un posible punto de partida de lo que está por venir, constituye una primera aproximación al estudio de los textos autobiográficos compuestos por los republicanos que se vieron obligados a vivir en el destierro, un estudio que, aunque privilegia la labor realizada por los escritores, no prescinde de creaciones compuestas por quienes no lo fueron. Francisca Montiel Rayo (Villanueva de la Reina, Jaén, 1962) es profesora de Literatura Española de la Universitat Aut.noma de Barcelona y miembro, desde su fundación en 1993, del Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL) de dicha universidad. Entre sus trabajos sobre la producción literaria e intelectual de los desterrados de 1939 se cuentan, además de las ediciones de las novelas En aquella Valencia y Perico en Londres, de Esteban Salazar Chapela, publicaciones sobre la obra de Max Aub, Segundo Serrano Poncela o Luisa Carnés, así como estudios acerca de algunas de las revistas y de las iniciativas culturales promovidas por los republicanos que se vieron obligados a vivir fuera de España. Especialmente interesada en las diferentes modalidades de las denominadas escrituras del yo, ha consagrado buena parte de sus trabajos a la exhumación y al análisis de los epistolarios del exilio republicano de 1939. ...

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	BIB EXILIO
EAN	9788417550585
Status	Disponible
Páginas	328
Tamaño	170x240x26 mm.
Peso	574
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Fecha de lanzamiento	13/01/2020

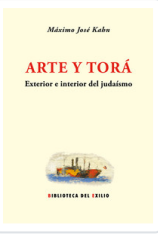
Títulos relacionados



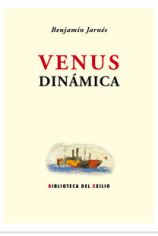
DESDE EL EXILIO
DIEZ-CANEDO, ENRIQUE



PASOS Y SOMBRAS
RENAU, JUAN



ARTE Y TORA
KAHN, MAXIMO J.



VENUS DINAMICA
JARNES, BENJAMIN