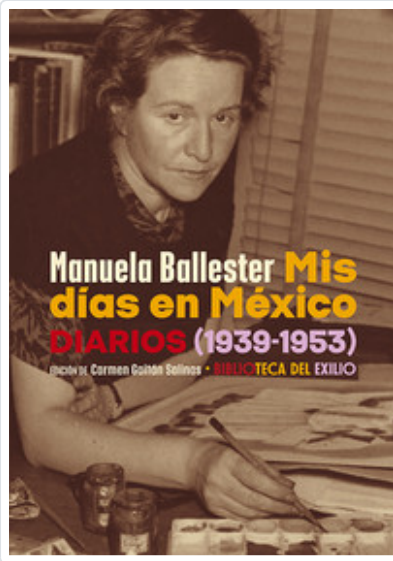


MIS DIAS EN MEXICO. DIARIOS (1939-1953)



BALLESTER, MANUELA

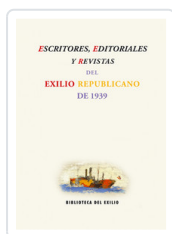
SINOPSIS

Mis días en México, los diarios inéditos de Manuela Ballester en el exilio mexicano, desvelan una vida llena de incertidumbres, pero también de momentos felices. Entre lo privado y lo público, lo familiar y lo profesional, los deberes y las aspiraciones, este libro recoge, jornada a jornada, los pensamientos de Ballester en relación a la política, las tareas femeninas y la actividad artística. Junto a amigos como León Felipe, José Puche, José Ramón Arana, Félix Candela, Concha Méndez o -lvaro Custodio, la creadora del magno proyecto sobre el traje popular mexicano forjó una vida en México a base de esfuerzo y tesón, nutrida por las extensas redes del exilio republicano español. La autora nos invita a las concurridas comidas y reuniones que tenían lugar en las distintas viviendas que ella y su familia habitaron en la ciudad de México, Cuernavaca o Veracruz, nos detalla cada dibujo que realizó y cada obra en la que colaboró, nos informa de los gastos diarios y los libros comprados y nos permite conocer de cerca sus relaciones familiares, también con el que fuera su marido, el artista Josep Renau. Los diarios nos ofrecen un autorretrato único, íntimo e indispensable de una artista y mujer excepcional. Un relato inédito en primera persona. Un deslumbrante testimonio íntimo. Una ventana abierta a la convulsa vida de una artista en el exilio. Manuela Ballester Vilaseca (Valencia, 1908-Berlín, 1994). Pintora, ilustradora, muralista, diseñadora de figurines, poeta y escritora, pasó su vida debatiéndose entre sus aspiraciones artísticas y sus obligaciones patriarcales como madre de cinco hijos y esposa de Josep Renau. Autora del poemario Cosas y de estos diarios, perteneció a la vanguardia valenciana y, comunista hasta la médula, afrontó la Guerra Civil entre revistas y proclamas. Berlín sería su destino final, tras un primer exilio en México, donde formó una familia numerosa al tiempo que pintaba e ilustraba sin descanso con la imagen de España siempre en el recuerdo. Carmen Gaitán Salinas (Málaga, 1987) es investigadora en el Dep...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	DIARIOS, CARTAS Y DIARIOS DE NAVEGACION
Colección	BIB EXILIO
EAN	9788418818462
Status	Disponible
Páginas	928
Tamaño	170x240x50 mm.
Peso	1562
Precio (Imp. inc.)	39,90€
Fecha de lanzamiento	13/10/2021

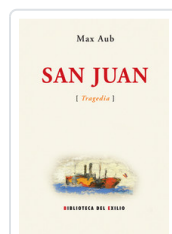
Títulos relacionados



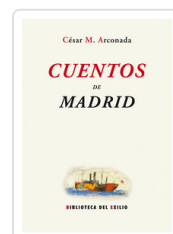
ESCRITORES
EDITORIALES Y
REVISTAS



MAX AUB Y
FRANCIA
MALGAT, GERARD



SAN JUAN
AUB, MAX



CUENTOS DE
MADRID
ARCONADA, CESAR