DIALOGOS. 1944-1956



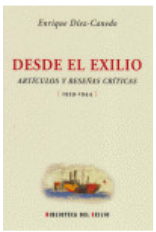
PITTALUGA, GUSTAVO

SINOPSIS

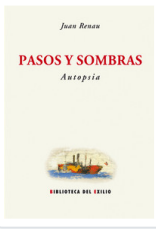
Gustavo Pittaluga, uno de los hematólogos de mayor prestigio internacional de su tiempo, desarrolló desde su exilio en Cuba tras la guerra civil española una intensa tarea médica y humanista hasta su fallecimiento en 1956 que se plasmó de diversos modos. Como humanista e intelectual comprometido que fue, el libro recoge una selección de su impronta en la isla: su presencia editorial y actividad en prensa, diversa y profunda, así como cursos, fragmentos editoriales, textos de reivindicación feminista y recuerdos nunca antes publicados en España. Por sus páginas vemos desfilar a numerosas personalidades que trató en primera línea, como Ortega y Gasset, Mussolini o María Zambrano. La suya es una mirada amplia y a la vez profunda que le permitió ser testigo privilegiado de una época extraordinariamente convulsa. «Por sus méritos científicos e intelectuales y por sus aportes inestimables a la sociedad cubana, en su sentido general, Gustavo Pittaluga fue el más sobresaliente exiliado republicano español que fijó de forma definitiva su residencia en Cuba». Jorge Domingo Cuadriello Se publican por primera vez los textos escritos en su exilio cubano por el doctor Gustavo Pittaluga, una de las mayores personalidades de la medicina del siglo XX. Gustavo Pittaluga Fattorini (1876-1956). Discípulo de Ramón y Cajal, fue una de las personalidades más importantes en la hematología y epidemiología de la Italia y España del primer tercio de siglo XX. Diputado a Cortes en dos ocasiones y republicano convencido pese a ser el médico de cabecera de Alfonso XIII, marchó al exilio para continuar en Cuba su actividad profesional y humanista. Organizó en 1944 la Primera Reunión de Profesores Universitarios Españoles en el Exilio, que contó con la participación de numerosas autoridades políticas y académicas de la España transterrada. Dejó una impronta indeleble en Cuba, poniendo en marcha una tarea ingente de formación a profesionales de la Medicina, y desarrollando paralelamente una vocación histórica, filosófica y literaria que se plasmó en num...

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	REPORTAJES Y COLECCION DE ARTICULOS PERIODISTICOS
Colección	BIB EXILIO
EAN	9788410148499
Status	Disponible
Páginas	220
Tamaño	150x210x mm.
Peso	230
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	04/11/2024

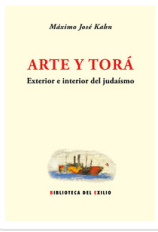
Títulos relacionados



DESDE EL EXILIO
DIEZ-CANEDO, ENRIQUE



PASOS Y SOMBRAS
RENAU, JUAN



ARTE Y TORA
KAHN, MAXIMO J.



VENUS DINAMICA
JARNES, BENJAMIN