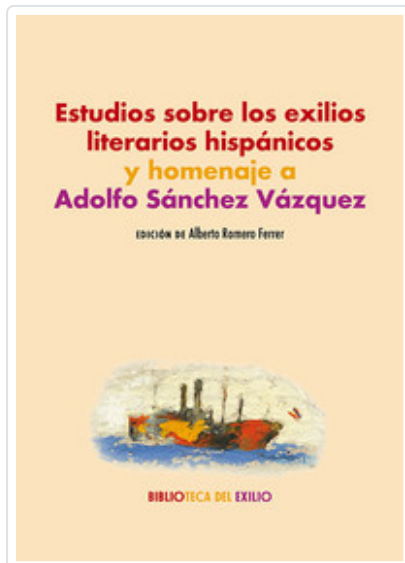


ESTUDIOS SOBRE LOS EXILIOS LITERARIOS HISPANICOS Y HOMENAJE

AA.VV.

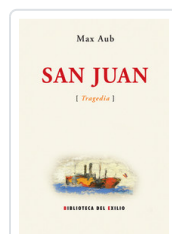
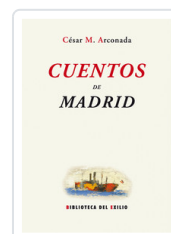
SINOPSIS

Para el hispanista Henry Kamen el exilio constituye uno de los problemas contractuales más reincidentes en la historia peninsular y que se proyecta como una de las aportaciones más intensas de la cultura española a la cultura internacional, pues de dicha experiencia se nutrirían de manera muy satisfactoria los países y las culturas de acogida. Un problema, que significaba «sentirse sin raíz en la tierra que le acoge». En este libro se explora una parte de estas diásporas a partir de la experiencia del profesor, filósofo, crítico y poeta Adolfo Sánchez Vázquez, entroncándolo con la larga y trágica tradición de los exilios hispánicos desde principios del siglo XIX: José Joaquín de Mora; hasta los exilios republicanos donde él mismo se ubica: Rafael Alberti, Manuel Chaves Nogales, José Ricardo Morales, Gonzalo Martínez Sadoc; o el exilio interior: Antonio Buero Vallejo. Pues como subraya el maestro Llorens ¿otro expatriado de la guerra civil? todos eran herederos, en cierto modo, de aquel primer desterrado Mío Cid, cuyos ojos «mucho llanto van llorando» en el Cantar del destierro. Libro de recuperación de la Memoria Democrática y las víctimas de la Guerra Civil y de la Dictadura en homenaje al exiliado republicano Adolfo Sánchez Vázquez. Alberto Romero Ferrer es Catedrático de Literatura Española de la Universidad de Cádiz y Premio Manuel Alvar de Estudios Humanísticos 2016 por el estudio Lola Flores. Cultura popular, memoria sentimental e historia del espectáculo. Ha comisariado la exposición de su centenario «Si me queréis, ¡venirse! Lola Flores en la Biblioteca Nacional de España» (2023-2024). Ha realizado estancias docentes y de investigación en el King's College London-University of London, la Fondation Napoléon (París), la Universiteit Gent y la Casa de Velázquez. Autor de varios libros sobre los exilios literarios y artísticos, ha dirigido los proyectos «Exilio y olvido tras la Guerra Civil en las letras gaditanas: de Adolfo Sánchez Vázquez a José Luis Cano. Una propuesta de recuperación» (2021-2022) y «El...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	ESTUDIOS LITERARIOS: GENERAL
Colección	BIB EXILIO
EAN	9791387939052
Status	Disponible
Páginas	200
Tamaño	170x240x mm.
Peso	274
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Fecha de lanzamiento	04/09/2025

Títulos relacionados

ESCRITORES
EDITORIALES Y
REVISTASMAX AUB Y
FRANCIA
MALGAT, GERARDSAN JUAN
AUB, MAXCUENTOS DE
MADRID
ARCONADA, CESAR