

CINE NEGRO, EL



ARRIBAS, VÍCTOR

SINOPSIS

El libro realiza un minucioso estudio del Cine Negro clásico americano (desde 1930 a 1960) a través del análisis de las 60 películas más importantes del género según su autor, tratadas de manera independiente cada una de ellas.

...



Editorial	NOTORIOUS
Materia	CINE
Colección	NOTORIOUS
EAN	9788493790547
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	432
Tamaño	20x28x2 mm.
Peso	1600
Precio (Imp. inc.)	39,95€
Fecha de lanzamiento	26/11/2015

Títulos relacionados



DE ALMODÓVAR A
AMENÁBAR
LOPOZ, JOSE L.



HOLLYWOOD
LOBBY CARDS
BALMORI,
GUILLERMO



CELULOIDE EN
LLAMAS
HUERTA, MIGUEL A.



HOLLYWOOD 50
LOBBY CARDS
ALEGRETE, ENRIQUE