

GESTUALIDAD JAPONESA



TADA, MICHITARO

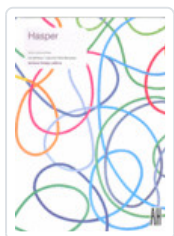
SINOPSIS

Para llegar al verdadero conocimiento de un pueblo no es suficiente con comprender su idioma o conocer historia sino que, como sostiene el autor de este libro, el antropólogo y crítico literario Michitaro Tada, se deben interpretar sus gestos. La gestualidad japonesa sugiere atracción, misterio y sutileza. La cualidad enigmática de la cultura nipona es mitológica y permanece aún velada para Occidente. El libro analiza las causas y orígenes de la gestualidad japonesa y establece continuamente comparaciones con la cultura occidental. Michitaro Tada es pionero de los estudios culturales en su país y experto en literatura japonesa clásica y en literatura francesa de los siglos ...

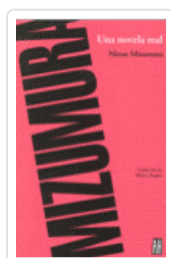
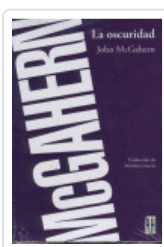


Editorial	ADRIANA HIDALGO
Materia	<Genérica>
Colección	ADRIANA HIDALGO
EAN	9788492857357
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	280
Tamaño	13x19x2 mm.
Peso	318
Precio (Imp. inc.)	17,50€
Fecha de lanzamiento	03/12/2010

Títulos relacionados



HASPER

UNA NOVELA REAL
MIZUMURA, MINAEOSCURIDAD, LA
MCGAHERN, JOHNCARTAS
NORTEAMERICANAS
BURUCUA, JOSE E.