

KARADA



TADA, MICHIRATO

SINOPSIS

El título de este libro significa "cuerpo" en japonés y tiene también las acepciones de "sustancia", "objeto" y "realidad". Su autor, Michitaro Tada (1924-1997), quien escribió anteriormente un ensayo dedicado a la Gestualidad japonesa (publicado por AH en sucesivas ediciones a partir de 2006) explora en este nuevo libro los significados asociados con el cuerpo humano en la cultura de japonesa. En Karada el autor combina de manera magistral múltiples fuentes, gracias a su vasto conocimiento científico e histórico sobre las diversas expresiones de la cultura japonesa a las que suma lúcidos abordajes personales y hasta íntimos. ...

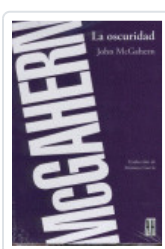


Editorial	ADRIANA HIDALGO
Materia	<Genérica>
Colección	ADRIANA HIDALGO
EAN	9788492857265
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	370
Tamaño	13x20x1 mm.
Peso	336
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	20/01/2011

Títulos relacionados



HASPER

UNA NOVELA REAL
MIZUMURA, MINAEOSCURIDAD, LA
MCGAHERN, JOHNCARTAS
NORTEAMERICANAS
BURUCUA, JOSE E.