

NOVIA DEL LOBO, LA



KALLAS, AINO

SINOPSIS

Esta legendaria historia nace de los viejos mitos de los hombres lobo en Estonia, pero cuenta, en realidad, mucho más que eso: es también una metáfora de la ausencia de libertad de las mujeres en el siglo XVII. El relato se sitúa en Hiiumaa, una isla en el lado oeste de Estonia, y comienza con un guardabosques llamado Priidik que observa a un grupo de mujeres del pueblo que lavan a sus ovejas y se enamora de la joven doncella Aalo. Escrita con un hermosísimo lenguaje, consigue trasladarnos a los bosques de Estonia y a aquellos pueblos amenazados por los lobos en los que se castigaba duramente todo lo que se consideraba brujería. Sara Morante ha logrado meterse en la piel de la rebelde Aalo y llevarnos con sus ilustraciones a su mundo más allá de la aldea ...



Editorial	NORDICA
Materia	NOVELA Y ENSAYO
Colección	ILUSTRADOS
EAN	9788416440863
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	13x19x1 mm.
Peso	228
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de lanzamiento	04/05/2016

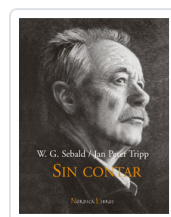
Títulos relacionados



FESTIN DE BABELLE
DINESEN, ISAK



LENZ
BUCHNER, GEORG



SIN CONTAR
SEBALD, W.G.



FLORES DEL MAL - ILUSTRADO
BAUDELAIRE, CHARLES