

HISTORIA QUEER DEL FLAMENCO

LOPEZ, FERNANDO

SINOPSIS

Busca, analiza y reivindica figuras y espacios «marginales» del flamenco que no aparecían en los manuales habituales sobre este arte y cuya ausencia daba una imagen distorsionada sobre quiénes, dónde y cómo han hecho «flamenco» ùy por qué a lo largo de su reciente historia. Este grupo de gente «rara» incluye a feministas, travestis, machorras y afeminados, pero también a gitanos, personas con diversidad funcional e intelectual, guiris y artistas «incomprensibles» empeñados en hacer las cosas «de otra manera» sin renunciar por ello a la categoría de flamenco. ...

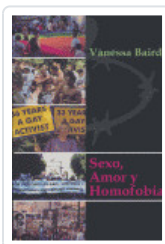
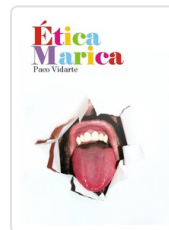
Historia queer
del flamencoDesvíos, transiciones y retornos
en el baile flamenco
(1900-2018)

Fernando López Rodríguez



Editorial	EGALES
Materia	LGTB
Colección	EGALES
EAN	9788417319977
Status	Disponible
Páginas	377
Tamaño	150x210x36 mm.
Peso	632
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	19/05/2020

Títulos relacionados

LO QUE LA BIBLIA
REALMENTE DICE
HELMINIAIK, DANIEL
A.LECCIONES DE
DISIDENCIA
BUXAN, XOSE M.SEXO AMOR Y
HOMOFobia
BAIRD, VANESSAÉTICA MARICA
VIDARTE, PACO