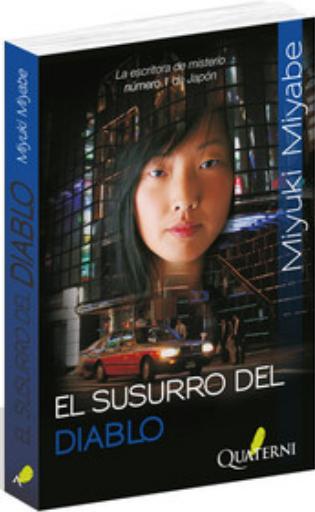


SUSURRO DEL DIABLO



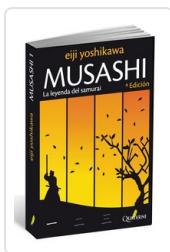
Editorial	QUATERNI
Materia	<Genérica>
Colección	QUATERNI
EAN	9788493777067
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	280
Tamaño	15x23x1 mm.
Peso	610
Precio (Imp. inc.)	18,50€
Fecha de lanzamiento	17/11/2011

MIYABE, MIYUKI

SINOPSIS

Tres muertes se suceden en un breve intervalo de tiempo: una chica salta desde la azotea de un edificio de seis plantas; otra, cae del andén al paso de un tren; y una tercera es atropellada de noche por un taxi. Pero ¿qué relación guardan estos tres casos? ¿Accidentes, suicidios o asesinatos? Mamoru, un joven de diecisésis años, tratará de desenmarañar el misterio. Su tío es el taxista que ha atropellado a la tercera víctima y se encuentra en prisión preventiva, acusado de homicidio involuntario. Decidido a ayudar a su tío y limpiar su buen nombre, el astuto joven descubre que la chica que encontró la muerte bajo las ruedas del taxi participó en una despiadada estafa, y que tres de las cuatro mujeres involucradas en la misma ya están muertas. Cuando un influyente empresario se presenta ante la policía para desvelar nuevas evidencias que dan un vuelco a la investigación, Mamoru comienza la búsqueda de la única superviviente, que es también el siguiente objetivo del asesino. Y, entonces, el asesino contacta con él: «Una novela que mantendrá al lector en tensión hasta la última página.» Washington Post «Miyabe teje una trama de suspense que ahonda en lo oculto, en la manipulación de seres desesperados en busca de venganza. Una buena elección para una colección de misterio.» Library Journal «Mamoru es un personaje tan encantador como perturbado y sus preguntas sin responder mantienen al lector en vilo hasta el final.» Booklist «Los espeluznantes argumentos de Miyabe recuerdan a los clásicos del cine de terror japonés. Miyabe es única a la hora de evocar una sensación sobrenatural en un escenario urbano y prosaico. Los amantes de las novelas de terror y de suspense saborearán este estremecedor misterio que sin duda despertará el interés por el resto de su obra.» Publishers Weekly (Crítica estrella) «El Susurro del Diablo está cargada de brillantes e inesperados giros de la trama y explora muy acertadamente temas transversales en la cultura nipona tales como la traición, el perdón y la venganza. Los aficionados al mi...»

Títulos relacionados



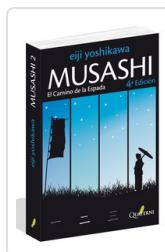
MUSASHI, 1
LEYENDA
SAMURAI
YOSHIKAWA, EIJI



STILETTO
ROBBINS, HAROLD



ROMA FUGITIVA
LEVI, CARLO



MUSASHI, 2
CAMINO ESPADA
YOSHIKAWA, EIJI