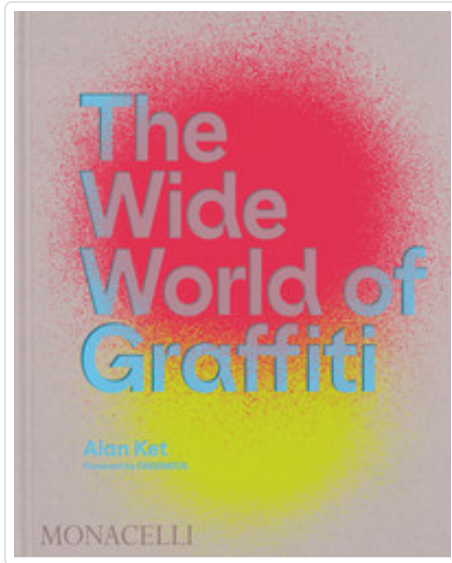


# THE WIDE WORLD OF GRAFFITTI



KET, ALAN

## SINOPSIS

Una guía del arte, los artistas y la cultura del grafiti desde la década de 1970 hasta la actualidad, contada por los mismos grafiteros. Esta importante publicación conjunta con el Museo del Grafiti en Miami, narra el movimiento mundial del grafiti desde su nacimiento en la década de 1970, pasando por la pintura de calles y trenes de la década de 1980, hasta su surgimiento como género artístico admirado en los museos y vendido en subastas. Con cientos de fotografías nunca antes vistas de grafiti desde la década de 1970 hasta la actualidad, muchas de las cuales han sido proporcionadas exclusivamente para este volumen por los propios artistas, el libro ofrece una visión interna a través de múltiples entrevistas con célebres artistas de grafiti, incluido Roger Smith, de Sane Smith, Hotboy Hert, DESA, Shirt King Phade, RIME, MadC, Sabre, AURA y otros. Contado a través de ensayos, cientos de imágenes y entrevistas con los artistas, tanto los forajidos clandestinos como los escritores que se volvieron populares, The Wide World of Graffiti se convertirá en el abanderado de la historia y la vida actual de esta forma de arte, una contribución única de la primer y único museo dedicado al grafiti como forma de arte. ...



<b>Editorial</b>	MONACELLI
<b>Materia</b>	HISTORIA DEL ARTE / ESTILOS DE ARTE Y DISEÑO
<b>Colección</b>	MONACELLI
<b>EAN</b>	9781580936019
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	384
<b>Tamaño</b>	254x203x45 mm.
<b>Peso</b>	600
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	49,95€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	19/06/2023

## Títulos relacionados



SHINGLE AND  
STONE. THOMAS  
KLIGERMAN  
HOUSES  
KLIGERMAN,  
THOMAS



HAMPTONS  
MODERN.  
CONTEMPORARY  
LIVING ON THE  
EAST END  
SOKOL, DAVID



EXTRAORDINARY  
INTERIORS  
TUCKER, SUZANNE



S, M, L, XL (SMLXL)  
KOOLHAAS, REM