

MIDLIFE. PHOTOGRAPHS BY ELINOR CARUCCI



CARUCCI, ELINOR

SINOPSIS

Es un período de la vida que es universal, en algún momento, para todos, pero que, sin embargo, en nuestro día a día y en nuestro diálogo cultural, es casi invisible. Midlife es un retrato conmovedor y empático de una artista en el momento de su vida en el que el cambio inexorable es más evidente que nunca. Elinor Carucci, cuyo trabajo ha sido recopilado en los aclamados volúmenes anteriores Closer (2002, 2009) y Mother (2013), continúa su examen inmersivo y cercano de su propia vida en este volumen, retratando este momento con vibrante detalle. Como una de las fotografías autobiográficamente más rigurosas de su generación, Carucci recluta y revisita a los mismos miembros de su familia que hemos visto desde que su trabajo ganó prominencia hace dos décadas. Incluso mientras observamos detalles reveladores (el cabello canoso, las presiones y alegrías del matrimonio, episodios de enfermedades graves, la evolución del papel de abuelos de sus padres ancianos, la creciente independencia de sus hijos), estamos invitados a reflexionar sobre las experiencias que todos compartimos, lidiando con los desafíos de la ...



Editorial	MONACELLI
Materia	ARTISTAS, MONOGRAFIAS SOBRE EL ARTE
Colección	MONACELLI
EAN	9781580935296
Status	Disponible
Páginas	132
Tamaño	279x241x45 mm.
Peso	500
Precio (Imp. inc.)	37,95€
Fecha de lanzamiento	15/04/2024

Títulos relacionados

SHINGLE AND
STONE. THOMAS
KLIGERMAN
HOUSES
KLIGERMAN,
THOMASHAMPTONS
MODERN.
CONTEMPORARY
LIVING ON THE
EAST END
SOKOL, DAVIDEXTRAORDINARY
INTERIORS
TUCKER, SUZANNES, M, L, XL (SMLXL)
KOOLHAAS, REM