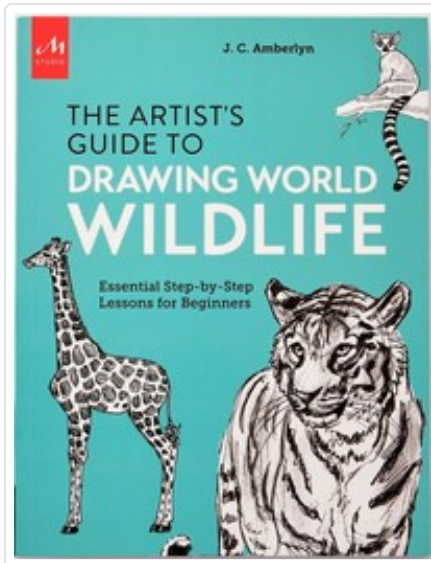


# ARTIST'S GUIDE TO DRAWING WORLD WILDLIFE. ESSENTIAL STEP-BY



**AMBERLYN, J.C.**

## SINOPSIS

En su noveno libro, la autora de best sellers J.C. Amberlyn lleva paso a paso a lectores de cualquier edad que aspiran a dibujar o que ya aman dibujar animales salvajes a través de todo el proceso de creación de dibujos de animales de todo el mundo con su fácil método de dibujo. Este libro brinda a los lectores la información básica sobre materiales de arte, mecánica fundamental del dibujo, detalles específicos de especies y lugares, e instrucciones de proceso para que incluso los principiantes se sientan seguros y exitosos a medida que aprenden y acaben creando dibujos muy detallados y realistas de estos hermosos animales. Existe una enorme y asombrosa variedad de vida salvaje y este libro ayudará a los lectores a conocerla y dibujarla. Primero, hay una sección sobre técnicas y conceptos básicos que cualquier artista debe saber al dibujar animales, como información sobre anatomía, tipos de cuerpo, cómo dibujar pelaje y plumas y otros consejos útiles. Luego, el libro explora muchas de las especies de vida salvaje más conocidas o notables de todo el mundo, analizando carnívoros, omnívoros y herbívoros ...



Editorial	MONACELLI
Materia	MANUALES DE PINTURA Y ARTE
Colección	MONACELLI
EAN	9781580935630
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	279x216x50 mm.
Peso	400
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	15/04/2024

## Títulos relacionados



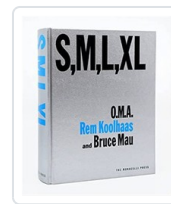
SHINGLE AND  
STONE. THOMAS  
KLIGERMAN  
HOUSES  
KLIGERMAN,  
THOMAS



HAMPTONS  
MODERN.  
CONTEMPORARY  
LIVING ON THE  
EAST END  
SOKOL, DAVID



EXTRAORDINARY  
INTERIORS  
TUCKER, SUZANNE



S, M, L, XL (SMLXL)  
KOOHHAAS, REM