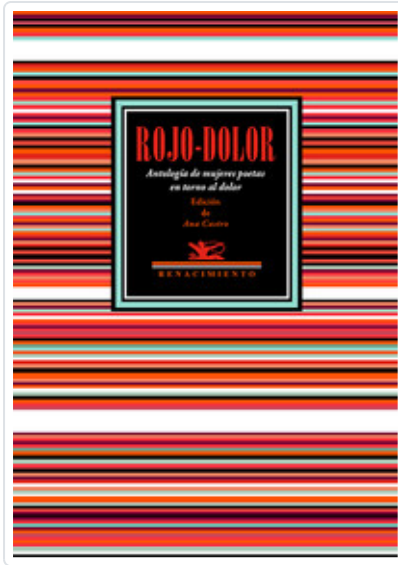


ROJO-DOLOR



AA.VV.

SINOPSIS

Rojo-Dolor. Antología de mujeres poetas en torno al dolor trata de reconstruir una genealogía inexistente y acallada hasta ahora sobre cómo nombrar el dolor en una sociedad patriarcal en la que el sufrimiento de las mujeres es silenciado. Reúne a poetas como Juana Castro, -ngeles Mora, Piedad Bonnett, Chantal Maillard, Isabel Bono, Marta Agudo..., con una obra toda roja, desde Rosalía de Castro (1837-1885) hasta Marina Carretero Gómez (1985), que son conscientes de ser depositarias de un legado, que escriben gracias y a partir de él. Para que perdure, es necesario que se nombren entre sí y abracen las poéticas de las que las precedieron. Así, entre las poetas cuelgan hilos que las unen, establecen similitudes poéticas y recogen interrogantes aún sin respuesta. Este libro se alza como una antología feminista, con una clara reivindicación política en su esencia, y un refugio para cuando el dolor sea demasiado y necesitemos acunarlo en el sofá, y busca establecer un punto de partida para romper todos los clichés y tabús asociados al dolor. ...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	POESIA
Colección	ANTOLOGIAS
EAN	9788418818257
Status	Disponible
Páginas	264
Tamaño	120x170x16 mm.
Peso	256
Precio (Imp. inc.)	12,90€
Fecha de lanzamiento	24/08/2021

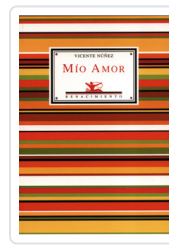
Títulos relacionados



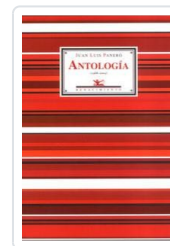
ALAS DEL SUR
GARFIAS, PEDRO



MIRADA SIN
DUÑO
VELASCO, MIGUEL A.



MIO AMOR
NUÑEZ, VICENTE



ANTOLOGIA -
PANERO-
PANERO, JOSE L.