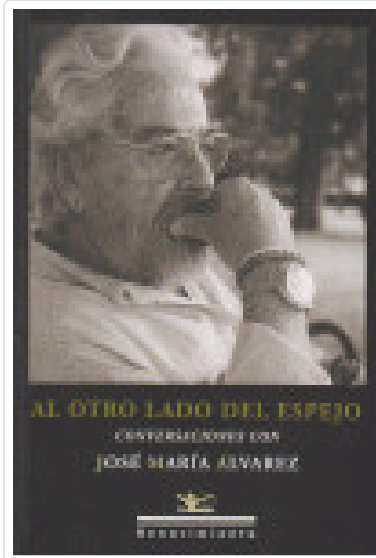


AL OTRO LADO DEL ESPEJO



ALVAREZ, JOSE M^a

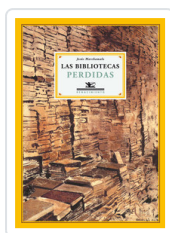
SINOPSIS

JOS+ MAR-A -LVAREZ nació el 31 de Mayo de 1942 en Cartagena (España). Es Licenciado en Filosofía y Letras, especialidad de Historia y Geografía, y también realizó estudios de Filosofía Pura. Su vida ha estado dedicada a la Literatura. Ha dado conferencias y lecturas de sus poemas en casi todo el mundo, y se encuentran estos publicados en más de veinte idiomas, lo mismo que algunas de sus novelas. Ha traducido al español la obra de Konstantino Kavafis, La Isla del tesoro y los poemas de Robert Louis Stevenson (en colaboración con Txaro Santoro), una antología: El Ruiseñor en la poesía inglesa, la obra completa de François Villon, los Sonetos de Shakespeare; y también en colaboración con Txaro Santoro, los Poemas de la locura de H'lderlin y con Anastasya Agarisseeva, La flauta vertebral de Maiakovski. En 2008 publicó la traducción del poema de T. S. Eliot, The Waste Land, en el número monográfico que la Revista Renacimiento dedicó al poeta y que él mismo coordinó. Su obra poética ha ido construyendo lentamente un libro, Museo de cera, a lo largo de treinta y nueve años, libro cuya primera edición completa (Renacimiento, 2002) incluye todas las ediciones -La edad de oro, Nocturnos, El escudo de Aquiles, Tósigo Ardento, Signifying nothing, El botín del mundo, La serpiente de bronce y La lágrima de Ahab-. Sus últimos libros de poesía han sido también publicados en Renacimiento: Sobre la delicadeza de gusto y pasión (2006) y Bebiendo al claro de Luna sobre las ruinas (2008). Próximamente, en este mismo sello editorial, saldrá a la luz un nuevo poemario: Los oscuros leopardos de la Luna. Ha publicado también numerosos ensayos de Historia y Literatura, prólogos para novelistas ingleses, etc. Ha escrito seriales para radio y colaborado como guionista en programas de televisión (Los trabajos y los días, Los últimos de Maracaibo, Suave es la noche y La guerra de los Estados Norteamericana). Su obra en prosa está recogida en Al sur de Macao, Desolada grandeza, Finisterre, El manuscrito de Palermo (Biografía de Talleyrand), La caza del...

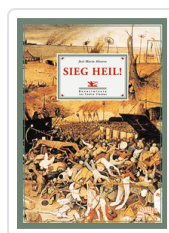


Editorial	RENACIMIENTO
Materia	<Genérica>
Colección	4 VIENTOS
EAN	9788484725183
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	400
Tamaño	15x21x3 mm.
Peso	532
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	26/05/2010

Títulos relacionados



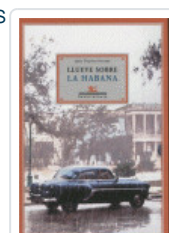
BIBLIOTECAS PERDIDAS
MARCHAMALO, JESUS



SIEG HEIL
ALVAREZ, JOSE M^a



CONVERSACIONES CON POETAS
EIRE, ANA



LLUEVE SOBRE LA HABANA
TRAVIESO, JULIO